

أ. الدوريات العلمية :

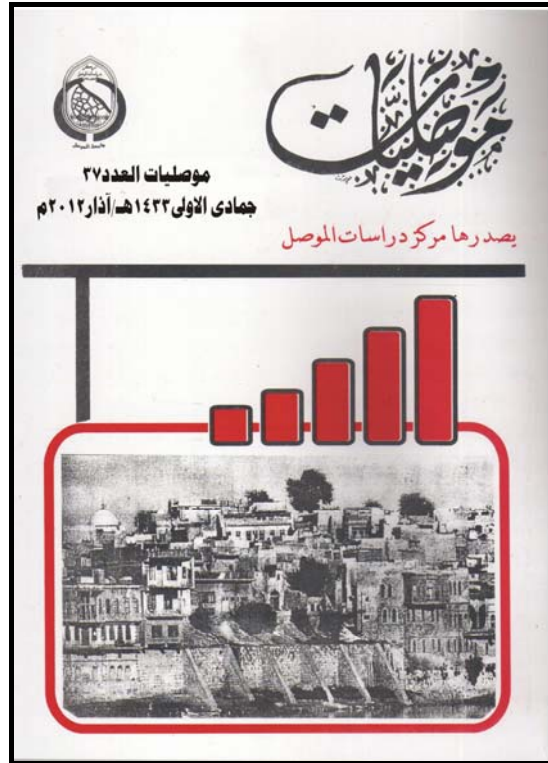
تعد الدوريات العلمية (المجلات والنشرات) إحدى المنافذ العلمية الهامة التي يتجلى بها نشاط الباحثين في المركز لنشر بحوثهم ومقالاتهم في مجال الاختصاص وقد صدر خلال هذا الشهر:

١. مجلة موصليات

صدر العدد (٣٧) من مجلة موصليات وضم المقالات التالية:

رئيس التحرير
عبد الجبار محمد جرجيس
مظفر بشير
عبد الله امين آغا
سعد الدين خضر
د. عادل البكري
د. محمود الحاج قاسم
د. احمد قتيبة يونس
د. قيس فاضل محمد
محمد توفيق الفخري
د. رعد احمد امين الطائي
د. ميسون العبايجي
د. مها سعيد حميد
د. محمد نزار الدباغ
د. هدى ياسين يوسف
م. علي عبد الله محمد

كلمة موصليات
بدايات تشكيل المقاهي الشعبية في الموصل
الكحل في الموروث الموصل
المعجميون والمفهرسون الموصليون في المعارف الانسانية
من مذكرات الرائد الصحفي سعد الدين خضر/معسكر راوندوز للطلاب المفصولين
عام ١٩٥٧ واحداث العراق بعد العدوان على مصر ١٩٥٦
العتاب صابون القلوب
اطباء موصليون متميزون..الدكتور محمد جواد حمودي النعيمي
المسكوت عنه في اللوحة التشكيلية (قراءة في لوحة الفنان الدكتور احمد المفرجي)
ميسر قاسم الخشاب..شاعراً ومربياً ومترجماً
المصادر النظيفة لتوفير وتوليد الطاقة
وقفة وفاء مع المربي الفاضل سالم اسماعيل العزيزة
كتاب (طبقات محدثي اهل الموصل) لابي زكريا الازدي
اثر العلاج بالمياه المعدنية من خلال المؤلفات الجغرافية لياقوت الحموي
نبات العاقول في الموصل من خلال كتاب (الرحلة النباتية) لأبي العباس بن الرومية
المحدث والفقهاء تقي الدين بن الصلاح الشهرزوري الموصل
الفيل الذي غرق قبالة الموصل فكان نذير شؤم لصاحبه
جوانب من أنشطة المركز العلمية



٢٥. نشرة اضاءات موصلية:

صدر العدد (٥٧) وحملت عنوان (الموصل والتجارة الإقليمية في القرن التاسع عشر مراجعة لدور أوروبا في اقتصاد الشرق الأوسط). للباحث م. عامر بلو اسماعيل. (يعد البحث من البحوث التاريخية المهمة في التاريخ الاقتصادي لولاية الموصل في القرن التاسع عشر، وهو عبارة عن بحث ضمن سلسلة من البحوث والكتب التي كتبتها الباحثة البريطانية في التاريخ الحديث سارة شيلز عن الموصل عن تلك الفترة)



٣. نشرة قراءات موصلية

صدر العدد (١٣) وهي نشرة شهرية تعنى بقراءات المصادر العلمية في العلوم الانسانية. وتضمنت البحوث الاتية:

اسم الباحث	عنوان المقال
أ.د. ذنون الطائي	دور العلم في الموصل... يؤرخ لمدارس الموصل عبر تاريخها
أ.م.د. ميسون ذنون العبايجي	ابن حوقل دراسة تاريخية في كتابه (صورة الأرض)
د. هدى ياسين يوسف	مدينة نصيبين في العصر العباسي - دراسة سياسية حضارية
د. علي احمد محمد العبيدي	(طرائف وأحداث لبعض أطباء الموصل) تأليف الدكتور محمود الحاج قاسم



٤. نشرة (أنشطتنا) العدد (٤) وهي نشرة شهرية تعنى بإبراز الأنشطة العلمية لمركز دراسات الموصل. وهي موضوع هذا العدد.



٥. تعمل إدارة المركز على التعريف بغايات وأهداف المركز العلمية من خلال اللقاءات مع وسائل الإعلام المرئية والمقروءة وقد قام أ. د. ذنون الطائي بتسجيل لقاءات تلفزيونية عن أنشطة المركز وفعالياته والحديث عن تاريخ وحضارة الموصل ومضامين متحف التراث الشعبي بما يضمنه من موضوعات ومجسمات جيبسية تحكي الامس القريب للموصل وأهلها، وبرز المهن والحرف وترايط النسيج الاجتماعي و الجهد الحرفي فيها؛ فضلا عن طبيعة الاقتصادية في جوانبها المتعددة. مع عدة فضائيات تلفزيونية منها: الرشيد، الموصلية، سما الموصل، الجامعية، اشور، السومرية، الفرات، السلام، التركمانية وغيرها.

١. لقاء أ. د. ذنون الطائي مع فضائية السلام وامتد لمدة ساعة كاملة للحديث عن اهمية الموروثات في الموصل وجوانب من تاريخ وحضارة مدينة الموصل، فضلا عن ابرز المؤلفات التي صدرت.
٢. جرى الحديث مع فضائية السومرية عن اهمية الالتفات الى قصر محمد توفيق افندي الفخري والسعي لاعادة ترميمه بوصفه احدي ابرز الشواهد العمارة التراثية في مدينة الموصل.
٣. لقاء مع سما الموصل والحديث عن اهمية اقامة معرض الكتاب الدولي في مدينة الموصل.

ب- البحوث العلمية: تم انجاز البحث الثاني من قبل باحثي المركز:

اسم الباحث	عنوان البحث
١. أ.د.ذنون يونس الطائي	أ.د. محمد علي داهش، المنهج والرؤية في تاريخ المغرب العربي والحديث والمعاصر
٢. د.يوسف جرجيس	الحرف والمهن في الموصل ابان عهود الدولة الاتاكية المتأخرة
٣. د.ميسون ذنون العبايجي	دور قبيلة الازد السياسي في الموصل
٤. د. احمد قتيبة يونس	توظيف المهن الشعبية في رواية يوم غابت الشمس لغانم خليل.
٥. د. علي احمد محمد	الندابة: بين دال المنطوق، ومدلول الفعل (قراءة في نصوص مختارة من المأثور الشعبي الموصلية)
٦. د. عروبة جميل محمود	مدير اموال الايتام في الموصل خلال العهد العثماني في سجلات المحكمة الشرعية
٧. د. مها سعيد حميد	الوعظ في الموصل خلال الفترة (٣٠٠-٦٥٦هـ) دراسة تاريخية
٨. د. هدى ياسين يوسف	المظاهر الحضارية في الموصل من خلال رحلة (بن جبير)
٩. د. محمد نزار الدباغ	مصائر كتب الاقاليم والبلدان التي ذكرها ابن النديم
١٠. م. عامر بلواسماعيل	المكننة والتقنيات الزراعية في الموصل منذ اواخر القرن التاسع عشر حتى عام ١٩٢١
١١. م. عبد الرزاق صالح	السواس مهنة شعبية موصلية- دراسة وظيفية

١٢. م. هناء جاسم السبعاوي	المهن والحرف الشعبية من وجهة نظر المجتمع الموصلية / دراسة ميدانية
١٣. م. مرح مؤيد حسن	سلوك الابناء وتصرفاتهم الاسرية- دراسة ميدانية

ت. حلقات نقاشية:



١. وألقى الباحث عامر بلو إسماعيل في ٢٠١٢/٣/١٤ ملخص بحثه الموسوم (المكننة والتقانات الزراعية في الموصل منذ أواخر القرن التاسع عشر حتى عام ١٩٢١) وقد تناول الباحث أهم التقانات الزراعية التي كانت معتمدة في مدينة الموصل في المجال الزراعي إبان تلك الحقبة الزمنية.

٢. وقدمت الباحثة الدكتورة هدى ياسين يوسف بتاريخ ٢٠١٢/٣/٢٨ ملخص بحثها الموسوم (المظاهر الحضارية في الموصل من خلال رحلة ابن جبير) وهدف البحث إلى التعرف على المظاهر الحضارية في مدينة الموصل من خلال زيارة الرحالة ابن جبير لها والتعرف على الجانب الديني والاجتماعي والاقتصادي والعمراني مع التعريف بشيء يسير عن سيرة الرحالة ابن جبير وخط سير رحلته إلى المشرق.



ث. قبول نشر بحوث علمية:

تم قبول نشر البحوث العلمية التالية في مجلة دراسات موصلية :

اسم الباحث	اسم البحث	جهة النشر
أ.د. دنون يونس الطائي	الاستاذ الدكتور غانم محمد الحفو ملامح من منهجيته التاريخية وتجربته الشعرية	(مقبول للنشر في مجلة دراسات موصلية)
أ.د. دنون يونس الطائي	الاستاذ الدكتور محمد علي داهش المنهج والرؤية في تاريخ المغرب العربي الحديث والمعاصر	(مقبول للنشر في مجلة دراسات موصلية)

ج. إصدار مؤلف:

١. تم اصدار كتاب (ابو العتيق: مجموعة من الشعر الشعبي الموصلية العامي و الفصحى للباحث سعد سعيد الديوه جي.



ح. نشر مقالات على موقع المركز على الانترنت والدوريات:

يعد الانترنت والمواقع المتعددة فيه احدى منافذ نشر المقالات والبحوث العلمية الخاصة بالتعريف بتاريخ وحضارة وتراث مدينة الموصل خلال تاريخها الطويل في حقبة المتعددة.

- ١- نشر أ.د. ذنون الطائي عدد من المقالات على الموقع الالكتروني للمركز msc92.6te.net
- ٢- نشر أ.د. ذنون الطائي عدد من المقالات على موقع ميدل ايست اون لاين-Middle-east-online.com
- ٣- نشر د. محمد نزار الدباغ مقالة بعنوان (خطاوطا الموصل المعاصرون سيرة ومسيرة) على موقع ميدل ايست اون لاين-Middle-east-online.com
- ٤- نشر أ.د. ذنون الطائي مقالة عن د. حنا خياط اول وزير صحة عراقي في جريدة ذاكرة مدينة العدد ٩ في ٢٠١٢/١/١٨.

خ. المحاضرات:

يقوم الاساتذة في المركز بأنشطة علمية اخرى خارج اطار العمل البحثي وبخاصة القاء المحاضرات العلمية على طلبة المراحل الاولى والعليا في الكليات والاقسام العلمية وكما يأتي:

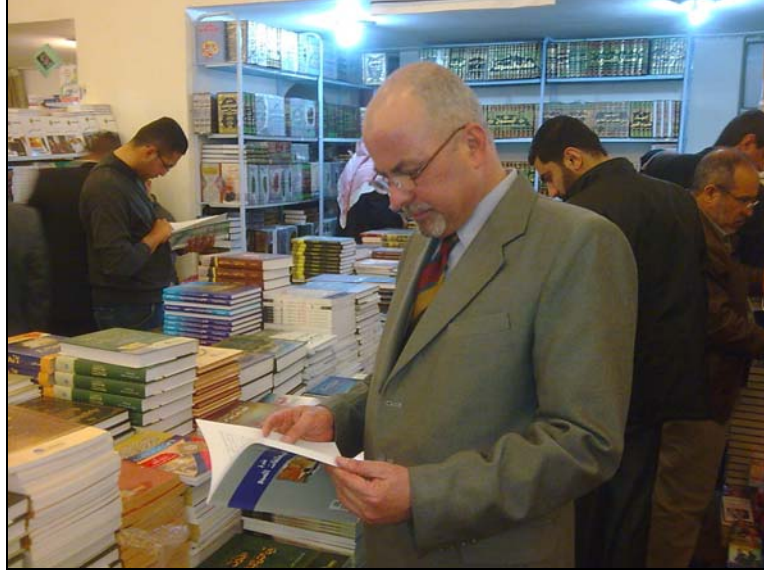
١. يقوم أ.د. ذنون الطائي بالاشراف على (عمار ظاهر مصلح) طالب دكتوراه في التاريخ الحديث ، قسم التاريخ/ كلية الاداب واطروحته الموسومة (العلاقات التركية ١٩٦٧-١٩٨١).
٢. ويشرف أ.د. ذنون الطائي على الطالب (ثامر شاكر محمود) في الدراسات العليا في اختصاص (تاريخ حديث) قسم التاريخ/ كلية الاداب في رسالته الموسومة (اسرة آل الفخري ودورها الثقافي في الموصل حتى سنة ٢٠٠٠).
٣. وعلى (رشا ميسر إبراهيم) طالبة ماجستير تاريخ حديث / ورسالتها الموسومة (العلاقات التجارية بين العراق وتركيا ١٩٨٠-٢٠٠٣) / قسم التاريخ / كلية الاداب.
٤. وعلى (غازي سالم مهدي) طالب ماجستير في التاريخ الحديث، قسم التاريخ/ كلية التربية، ورسالته الموسومة (موقف القوى المحلية من العشائر العراقية خلال العهد العثماني ١٧٥٠-١٨٥١).
٥. وعلى (هيثم محمود صالح) طالب ماجستير في التاريخ الحديث، قسم التاريخ/ كلية الاداب، ورسالته الموسومة (الاصول الاجتماعية لقادة ثورة ١٤ تموز ١٩٥٨ وانعكاساتها على العهد الجمهوري).
٦. يقوم الباحث د. احمد قتيبة يونس (استاذ مساعد) بإلقاء محاضرات في قسم التربية الفنية في كلية الفنون الجميلة. للعام الدراسي ٢٠١١-٢٠١٢.
٧. يقوم الباحث د. محمد نزار الدباغ (مدرس) بإلقاء محاضرات في قسم علوم الحياة وقسم علوم الحاسوب في كلية التربية. في مادة حقوق الانسان والديموقراطية. للعام الدراسي ٢٠١١-٢٠١٢.
٨. تقوم الباحثة د. مها سعيد حميد (مدرس) بإلقاء محاضرات في قسم الفيزياء في كلية التربية في مادة حقوق الانسان والديموقراطية للعام الدراسي ٢٠١١-٢٠١٢.

د. حضور ندوات ومعارض:

١. حضور أ.د. ذنون الطائي ندوة (القراءات الموصلية.. اصالة وابداع) يوم الثلاثاء ٢٠١٢/٣/٢٠.
٢. حضور أ.د. ذنون الطائي ندوة (المنشآت الهندسية – المشاكل والمعالجة) يوم الخميس ٢٠١٢/٣/٢٢.
٣. حضور أ.د. ذنون الطائي افتتاح مسرحية (الجان والمجنون). تأليف واخراج بيات مرعي.
٤. حضور أ.د. ذنون الطائي افتتاح المعرض الاول في فن الجرافيك للمصمم الشاب سعد الطيب.
٥. حضور أ.د. ذنون الطائي المعرض السابع للفنون التشكيلية الذي اقامته جمعية التشكيليين العراقيين فرع نينوى على قاعة فسيفساء في معهد الفنون الجميلة للبنين.

ذ. معرض الكتاب الدولي الاول:

ساهم أ.د. ذنون الطائي بعشرة مؤلفات في معرض الكتاب الدولي الاول في نينوى والذي اقامته محافظة نينوى للفترة (٢٠ - ٢٨) آذار ٢٠١٢ على قاعة نقابة المهندسين في الموصل.



ر. حضور اجتماع:

- حضور د. محمد نزار الدباغ / مسؤول المكتبة الافتراضية في المركز ورشة عمل في قاعة حمورابي/ المكتبة المركزية في ٢٠١٢/٣/٤.



- حضور د. ميسون ذنون العبايجي اجتماعاً لمسؤولي شعب ضمان الجودة والاداء الجامعي في الجامعة لمناقشة المرحلة الثانية من عملية التقييم الذاتي يوم ٢٠١٢/٣/٧. في قاعة الخوارزمي، في كلية هندسة الالكترونيات.



ز. دورات:

- ١- دورة سلامة اللغة العربية في مركز تطوير طرائق التدريس والتدريب الجامعي للفترة من ١٨-٢٠/٣/٢٠١٢م وتم ترشيح الموظفتين : (السيدة ميادة سعيد محمد (مترجم اقدم) و الانسة بشرى عبد الكريم ذنون (م. مدير))
- ٢- دورة معالجة النصوص (Word 2007) في كلية علوم الحاسوب والرياضيات، للفترة من ٢٥-٢٩/٣/٢٠١٢م وتم ترشيح التدريسيين التالية اسماؤهم ادناه:



١. د. ميسون ذنون العبايجي.
٢. د. علي احمد محمد.
٣. د. عروبة جميل محمود.
٤. د. مها سعيد حميد.
٥. د. محمد نزار الدباغ.
٦. د. هدى ياسين يوسف.

٧. م. هناء جاسم محمد.

٨. م. مرص مؤيد حسن.



س. شهادات تقديرية:

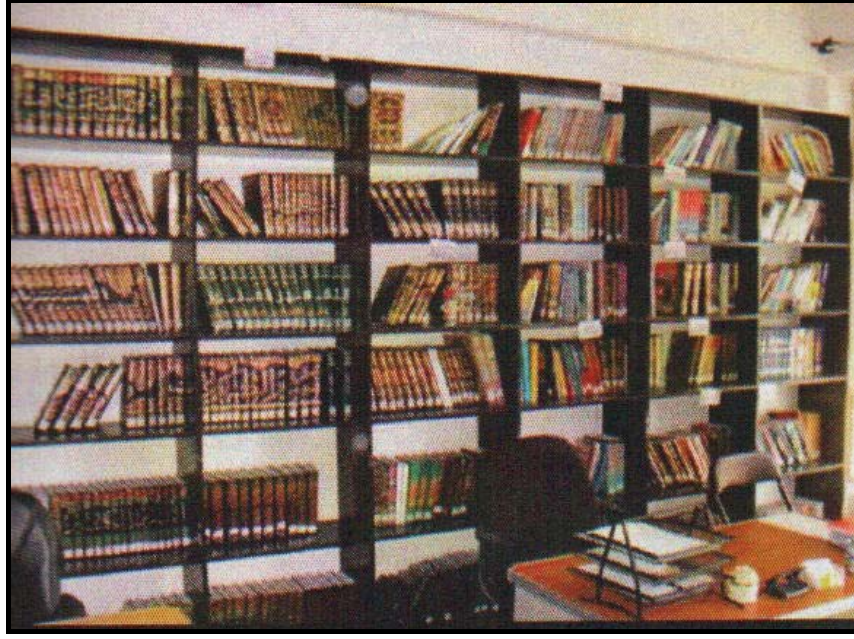
حصول د. علي احمد محمد على شهادة تقديرية من منتدى الشاعر الراحل مجرن عزيز التابع للاتحاد العام للأدباء الشعبيين لمساهمته بلجنة التحكيم (درع إبداع نينوى للشعر الشعبي).



ش- أنشطة المكتبة الموصلية في المركز: تقوم المكتبة الموصلية بتقديم خدماتها للباحثين والدارسين من التدريسيين وطلبة الدراسات العليا، عن طريق توفير عدد من المصادر والدوريات والوثائق عن مدينة الموصل في حقبة التاريخية المختلفة وكانت الاعارات فيها خلال الشهر كما يأتي:

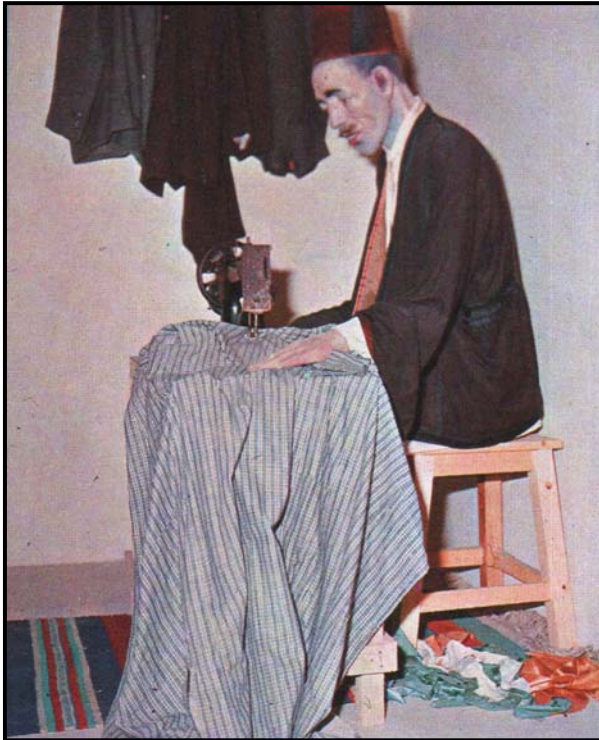
عدد الاعارات	
٦٠	الدوريات
١٠	الرسائل
١٥	الاطاريح
١٢	الكتب
٦٥	الجراند
٣	الملفات القديمة
٥	اهداء كتب
٤	

ص. الكتب المهداة الى المكتبة الموصلية



العنوان	المؤلف	الاهداء
١. فلسطين دراسات ومقالات في التاريخ والتراث	سعد سعيد الديوه جي	مركز الدراسات الاقليمية
٢. نصيف الشمس / شعر	طورهان المقتي	اهداء المؤلف
٣. شيرو ملكنا اثر وأسطورة	ادمون لاسو	اهداء المؤلف
٤. مار قرداخ الشهيد	ادمون لاسو	اهداء المؤلف

ض- أنشطة أخرى:



- ١- استقبال زوار متحف التراث الشعبي . يومياً، بما يضمه من مجسمات جبسية، تسلط الضوء على الصفات المتعددة للتراث الشعبي في مدينة الموصل عبر حقبة التاريخية الحديثة والمهن والحرف التراثية المعروفة.
- ٢- تقديم الاستشارات العلمية لطلبة الدراسات العليا في تخصص التاريخ الحديث والتاريخ الإسلامي والأدب العربي والأدب الشعبي من قبل باحثي المركز.
- ٣- نشر المقالات والدراسات التاريخية والاجتماعية والأدبية في الصحف والمجلات الثقافية.
- ٤- المساهمة في حضور المؤتمرات والندوات العلمية والمعارض الفنية التي تقيمها الكليات والأقسام العلمية في الجامعة.