

## بحوث الندوات

الندوة الأولى : الآفاق التراثية للهجة الموصلية ٢٠ - ٢١ / ١٩٩٣

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	البنية الإجتماعية وأثرها في اللهجة الموصلية وشعرها العامي	السيد عبد الغني الملاح
٢-	ظواهر لغوية في اللهجات الموصلية المعاصرة	أ.د. كاصد ياسر الزبيدي
٣-	الجملة الإسمية والجملة الفعلية في لهجة الموصل	د. شامل العلاف و د. حسين يوسف و د. طالب عبد الرحمن
٤-	ملاحظات حول توثيق التراث اللهجي الموصل	السيد يوسف ذنون
٥-	حديث عن التأصيل والمثل والشعر اللهجي الموصل	السيد سعد الجميل
٦-	اللهجة الموصلية نظرات في ظواهرها الصوتية	د. عبد الله المولى
٧-	بعض الألفاظ الأرامية في العامية الموصلية	د. فيصل دبذوب
٨-	بلاغية العامي في القصة الموصلية - الملاحظات مثلاً	السيد إدهام محمد حنش
٩-	المحلة العتيقة في المدينة العتيقة : باب النبي جرجيس	السيد معن عبد القادر زكريا
١٠-	من الأدب الشعبي في الموصل	د. عبد المحسن قاسم حمو
١١-	نظرة في ظاهرة إبدال الراء غيناً في اللهجة الموصلية	د. ذنون يونس الطائي
١٢-	الألفاظ الفصيحة في اللهجة الموصلية	السيد غانم محمد الحيو

الندوة الثانية : دور الموصلين في مواجهة التحديات الأجنبية والدفاع عن العراق العظيم ١٩٩٥/٨/١٥

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	مواجهة التحديات الأجنبية في العصور القديمة	أ.د. أحمد قاسم الجمعة
٢-	الموصل في مواجهة التحديات الفارسية الشعبية	أ.د. توفيق سلطان اليوزبكي
٣-	دور الموصل في مواجهة الغزو المغولي	أ.د. عبد المنعم رشاد
٤-	دور الموصل في التصدي للغزو المغولي في عهد صلاح الدين الأيوبي	د. دريد عبد القادر نوري
٥-	دور الموصل في مواجهة غزو الفرنجة	د. راغب حامد عبد الله
٦-	صمود الموصل في مواجهة التحدي الفارسي	د. نمير طه ياسين و د. خليل علي مراد
٧-	الموصل إزاء التحديات الإستعمارية البريطانية	د. كوكب سيار الجميل
٨-	الموصل في مواجهة الأطماع التركية	أ.د. إبراهيم خليل العلاف
٩-	مواجهة العدوان الأمريكي الأطلسي الصهيوني	د. عوني عبد الرحمن السبعواوي
١٠-	دور الموصل في مواجهة التحديات الفكرية والثقافية	د. نجمان ياسين

الندوة الثالثة : الصحافة الموصلية ١٩٩٦/ ٦/٢٥

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	أهمية تدوين وتوثيق الصحافة الموصلية	أ.د. إبراهيم خليل العلاف
٢-	صحيفة النجاح ودورها الثقافي في أواخر العهد العثماني	د. ذنون يونس الطائي
٣-	الصحافة الموصلية في عهد الإحتلال البريطاني	د. عدنان سامي نذير
٤-	الصحافة الموصلية في العهد الملكي	د. وائل علي أحمد النحاس
٥-	فتى العراق : الجريدة والتأريخ	السيد عبد الغفار الصائغ
٦-	جريدة العمال	السيد أحمد سامي الجبلي
٧-	جريدة الهدى	أ.د. جزيل عبد الجبار الجومرد
٨-	الصحافة الموصلية في العهد الجمهوري	السيد خليل محمد حنش
٩-	الصحافة الموصلية بعد ثورة ١٧-٣٠ تموز	د. نمير طه ياسين
١٠-	الصحافة الأدبية في الموصل	أ.د. عمر محمد الطالب
١١-	صحافة جامعة الموصل	السيد محمد جمال الدين العلوي
١٢-	الصحافة الموصلية وقضايا التحرير في المغرب العربي	د. محمد علي داهش
١٣-	دراسة تاريخية في صحافة الموصل الرياضية	السيد سلطان جرجيس

الندوة الرابعة : القصة العراقية في الموصل ٢٣/١٠/١٩٩٦

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	ذو النون أيوب والرواية السيرية	أ.د. عمر محمد الطالب
٢-	الأسطورة في النص القصصي الموصل	أ.د. صبري مسلم
٣-	قراءة في قصص غانم الدباغ	أ.د. فائق مصطفى أحمد
٤-	موصلية المكان في القصة	د. غانم سعيد حسن
٥-	البحث عن الذات في ما كتبه الحلم على أشجار المنفى	د. مؤيد البيوزبكي
٦-	مرجعيات الأداء في لغة الخطاب القصصي	د. هاني صبري
٧-	التركيب اللغوي في قصة الأحداق المجروحة	د. خزعل فتحي
٨-	الأفق المسدود : قراءة لدال الفضاء المغلق في نماذج من القصة الموصلية	د. عبد الستار عبد الله
٩-	نص للثنائية : قراءة في قصة موصلية	السيد إدهام محمد حنش

الندوة الخامسة : الموصل في مدونات الرحالة العرب والأجانب ٢٠/٥/١٩٩٧

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	المعطيات الإقتصادية لنواحي الموصل في كتاب "صورة الأرض" لإبن حوقل	م.م. ميسون ذنون عبد الرزاق العباقي
٢-	عمائر الموصل وخططها من خلال رحلة إبن جبير	أ.د. أحمد قاسم الجمعة
٣-	إبن جبير ومحطات رحلته إلى الموصل	د. مؤيد عيدان كاطع
٤-	موارد ياقوت الحموي عن ريف الموصل	د. يوسف جرجيس جبو
٥-	رحلة إبن بطوطة إلى الموصل بين الحقيقة والتأليف	أ.د. جزيل عبد الجبار الجومرد
٦-	الموصل في كتابات الرحالة في القرنين السادس والسابع للميلاد	د. علي شاكور علي
٧-	كتابات دومنيكو لانزا عن الموصل	أ.د. إبراهيم خليل العلاف
٨-	حصار الموصل في كتاب رحلة دومنيكو لانزا إلى الموصل	أ.د. عمر محمد الطالب
٩-	معالم مدينة الموصل إبان الفترة الجليلية من خلال كتابات الرحالة الأجانب	أ. جاسم محمد العدول
١٠-	دوافع رحلات الإنكليز إلى الموصل وأطرافها في القرن التاسع عشر الميلادي	أ.د. خليل علي مراد
١١-	بعض معالم الموصل الهامة في كتابات الرحالة	السيد بسام إدريس الجلي
١٢-	خطط الموصل في العهد العثماني من خلال كتب الرحالة	د. ذنون يونس الطائي

الندوة السادسة : الموصل ومؤرخوها القدامى والمحدثون ١٤/١١/١٩٩٧

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	ضبط النص والتعليق عليه دراسة في كتاب "تأريخ الموصل" للأردني	د. يوسف جرجيس جبو
٢-	بعض من تواريخ الموصل الضائعة	أ. بسام إدريس الجلبي
٣-	إبن الأثير ناقداً لسياسة عصره دراسة في كتاب "الكامل في التأريخ"	أ.د. جزيل عبد الجبار الجومرد
٤-	بعض مصادر إبن الأثير عن تأريخ الموصل في كتابه "الكامل في التأريخ"	م.م. ميسون ذنون العباجي
٥-	سيرة صلاح الدين الأيوبي للقاضي بهاء الدين بن شداد في دراسات المستشرقين الناطقين بالإنكليزية	د. ناصر عبد الرزاق الملا جاسم
٦-	تراجم أدباء الموصل في قلائد الجمان لإبن الشعار الموصلية دراسة تحليلية في الجزء الثالث منه	د. مؤيد عيدان كاطع
٧-	إقتصاديات الموصل في العهد العثماني من خلال كتابات مؤرخها ياسين بن خير الله الخطيب العمري	أ.د. خليل علي مراد
٨-	الكوارث والظواهر الطبيعية من خلال مؤلفات المؤرخ ياسين بن خير الله الخطيب العمري	أ. جاسم محمد العدول
٩-	سليمان الصائغ مؤرخاً للموصل	أ.د. عمر محمد الطالب
١٠-	أحمد علي الصوفي مؤرخاً	أ.د. إبراهيم خليل العلاف

الندوة السابعة : أنقذوا آثار مدينة الموصل ١٧/٢/١٩٩٨

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	المباني الأثرية في مدينة الموصل وأهمية إنقاذها	أ.د. أحمد قاسم الجمعة
٢-	ظاهرة التدهور الشكلي في إستعمالات الأرض الحضارية في مدينة الموصل	أ.د. صلاح حميد الجنابي
٣-	إطالة أسي على التراث المعماري لمدينة الموصل القديمة	السيد يوسف ذنون
٤-	مدينة الموصل الأثرية والتراثية	السيد منهل جبر

الندوة الثامنة : ثورة الموصل الوطنية ١٩٩٨/٣/٨

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	المسرح الجغرافي لمدينة الموصل إبان ثورة الموصل العربية ١٩٥٩	أ.د. صلاح حميد الجنابي
٢-	ثورة الموصل في الرواية العراقية	أ.د. عمر محمد الطالب
٣-	الأسباب الداخلية والخارجية لفشل ثورة الموصل	د. نمير طه ياسين
٤-	إستعراض تأريخي لثورة الموصل ١٩٥٩	السيد عبد الباسط يونس
٥-	تقييم الثورة على المستويين القطري والقومي	د. عدنان سامي نذير
٦-	أثر العوامل العربية والأجنبية في قيام ثورة الموصل ١٩٥٩	أ.د. إبراهيم خليل العلاف
٧-	ثورة الموصل أو حركة الشواف بين الطموح والإحباط	السيد معن عبد القادر آل زكريا
٨-	الأسباب الداخلية لقيام ثورة الموصل عام ١٩٥٩	السيد محمود الجلبي
٩-	أصداء ثورة الموصل في ٨ آذار ١٩٥٩ في الصحافة العراقية	د. وائل علي أحمد النحاس
١٠-	ثورة الموصل : البعد الوطني والتوجه القومي	أ.د. إبراهيم خليل العلاف
١١-	أحداث دهوك	السيد أحمد سامي الجلبي
١٢-	ثورة الموصل وحركة الإعتصام لعام ١٩٣٧ دراسة مقارنة	السيد أمجد محمد سعيد

الندوة التاسعة : الطب في الموصل ١٩٩٨/٦/١٧

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	الطبيب الموصل أحمد بن أبي الأشعث	د. عبد الستار حمدون
٢-	التوأمان السياميان الموصلين والدلالات العلمية والسياسية في الموصل الحمدانية	السيد بسام إدريس الجلي
٣-	مشاهير أطباء بلد أسكي موصل	د. محمود الحاج قاسم
٤-	المستشفى المجاهدي في الموصل دراسة تحقيقية معمارية	أ.د. أحمد قاسم الجمعة
٥-	المنهج العلمي لأطباء الموصل في العصر العباسي	د. عبد الجبار حامد أحمد
٦-	الجهود العلمية للطبيب إين الأكفاني السنجاري	د. مؤيد عيدان كاطع
٧-	الحشائش والأعشاب والنباتات الطبية في براري نينوى	السيد سعد علي الجميل
٨-	الآباء الدومنيكان وفعاليتهم الطبية في الموصل	د. ذنون يونس الطائي
٩-	النشاط الصحي بالموصل في الصحافة الموصلية أثناء فترة الإنتداب البريطاني ١٩٢١-١٩٣٢	د. وائل علي أحمد النحاس
١٠-	الفرع النسائي لجمعية حماية الأطفال في الموصل دراسة وثائقية	د. خالدة إبلال صالح
١١-	تمهيد لدراسة داؤد الجلي طبيباً وباحثاً	أ.د. جزيل عبد الجبار الجومرد
١٢-	الدكتور فيصل دبوب ١٩١٩-١٩٩٨ بين الطب والتراث	أ.د. عمر محمد الطالب
١٣-	الدكتور فخري الدباغ طبيباً وباحثاً	أ. عبد الجبار حسن الجبوري
١٤-	برنامج السيطرة على السرطان في الموصل ١٩٥٩-١٩٩٧	د. أياد حسن الرمضاني

الندوة العاشرة : التعليم في الموصل ١٩٩٨/١١/١١

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	دور المسجد التعليمي في الموصل في العصر العباسي	د. عبد الجبار حامد أحمد
٢-	التصميم المعماري لمدارس الموصل في العهد الأتابكي	أ.د. أحمد قاسم الجمعة
٣-	القاضي إين شداد طالباً ومعلماً	أ.د. جزيل عبد الجبار الجومرد
٤-	الوسائل التعليمية في دراسة الطب عند الأطباء العرب والمسلمين	د. محمود الحاج قاسم
٥-	أوضاع التعليم في الموصل منذ منتصف القرن التاسع عشر حتى نهاية الحرب العالمية الأولى	أ.د. خليل علي مراد
٦-	التعليم في الموصل ١٩٢١-١٩٣٢	د. وائل علي أحمد النحاس
٧-	محو الأمية في الموصل التجربة الأولى ١٩٢١-١٩٣٢	السيد قصي حسين آل فرج
٨-	أثر التشريعات التعليمية على تطور التعليم في الموصل خلال الفترة ١٩٢٩-١٩٣٩	د. ذنون يونس الطائي
٩-	إعدادية الموصل للبنين ١٩٠٨-١٩٥٤	أ.د. إبراهيم خليل العلاف
١٠-	مدرسون متميزون متوسطة المثى نموذجاً ١٩٣٧-١٩٥٨	أ.د. عمر محمد الطالب
١١-	التعليم في مناهج أحزاب الموصل العلنية للفترة ١٩٤٦-١٩٥٨	د. خالدة إبلال صالح
١٢-	رياض الأطفال في الموصل قصة كفاح الست إليرا	السيد بسام إدريس الجلبي
١٣-	دور المطابع في توسيع آفاق التعليم في الموصل ١٨٥٧-١٩٦٠	السيد بهنام سليم حبابة

الندوة الحادية عشر : ثورة الموصل القومية - آذار ١٩٥٩ / ٩ / ١٩٩٩

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	المسرح الجغرافي لمدينة الموصل إبان ثورة الموصل	أ.د. صلاح حميد الجنابي
٢-	إستعراض تأريخي لثورة الموصل ١٩٥٩	السيد عبد الباسط يونس
٣-	الأسباب الداخلية لقيام ثورة الموصل ١٩٥٩	السيد محمود الجبلي
٤-	أثر العوامل العربية والأجنبية في قيام الثورة	أ.د. إبراهيم خليل العلاف
٥-	الأسباب الداخلية والخارجية لفشل ثورة الموصل	د. نمير طه الصائغ
٦-	تقييم الثورة على المستويين القطري والقومي	د. عدنان سامي نذير

الندوة الثانية عشر : تأريخ الرياضة في الموصل ٢٥-٢٦/٤/١٩٩٩

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
-١	النشاط الرياضي في الموصل ١٩٢١-١٩٣٢	د. وائل علي أحمد النحاس
-٢	الحركة الرياضية في الموصل ١٩٤٠-١٩٦٠	السيد طه حمو سليمان
-٣	نادي الفتوة الرياضي خلال العقد الأول من عمره	السيد أحمد سامي الجلبي
-٤	الرياضة الجامعية	د. هاشم أحمد سليمان

الندوة الثالثة عشر : الأسواق في الموصل ١٣/١٠/١٩٩٩

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	أثر موقع الموصل في إزدهار التجارة ونشاط الأسواق	أ.د. توفيق سلطان اليوزبكي
٢-	تخطيط وعمارة أسواق الموصل خلال العصور الإسلامية	أ.د. أحمد قاسم الجمعة
٣-	أسواق الموصل ونشاطها الإقتصادي في العصر العباسي	د. عبد الجبار حامد أحمد
٤-	الرقابة على الأسواق في العراق خلال العصر العباسي	د. مؤيد عيدان كاطع
٥-	الطريق بين الموصل ونصيبين ومحطات قوافله في العصور الإسلامية	د. مؤيد عيدان كاطع و د. يوسف جرجيس جبو
٦-	النقود المضروبة بالموصل في تسعة قرون	السيد بسام إدريس الجلبي
٧-	سجلات المحكمة الشرعية في الموصل مصدراً لدراسة أسواقها في العهد العثماني	أ.د. خليل علي مراد
٨-	أثر فتح قناة السويس على السوق المحلية بالموصل	د. نمير طه ياسين
٩-	علوة سوق الحنطة القديم والجديد وجمعية العلافين	أ.د. إبراهيم خليل العلاف
١٠-	البقالون سوقهم وجمعيتهم ١٩٣٠	د. خالدة إبلال صالح
١١-	التباين الحجمي والتوزيع المكافئ لبؤر السيطرة التجارية الرئيسة في مدينة الموصل	أ.د. صلاح حميد الجنابي
١٢-	الإعتبرات التسويقية والمكانية للمتاجر والأسواق دراسة تحليلية عن مدينة الموصل	د. أبي سعيد الديوه جي
١٣-	تحليل جغرافي لمعايير الإستعمال التجاري المستخدمة في التصميم الأساسي لمدينة الموصل	د. داؤد سليم عجاج

الندوة الرابعة عشر : الشعر في الموصل ١٩٩٩/١٢/١٥

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	الديوان الموصلية المنتزع من كتاب "تأريخ الموصل" لأبي زكريا الأزدي	السيد بسام إدريس الجليبي
٢-	أديرة الموصل في شعر الخالديين	د. إبراهيم الحمداني
٣-	طرديات أبي الحارث الموصلية	أ.د. بشرى حمدي البستاني
٤-	الموصل في شعر السري الرفاء	د. غانم سعيد حسن
٥-	الشعراء الموصليون في قلائد الجمان - الجزء الثاني	د. عماد عبد يحيى
٦-	عبد الباقي بن مراد العمري الموصلية حياته وشعره	د. عبد الله المولى
٧-	الإتجاه الوطني في شعر المواصلة منذ مطلع القرن العشرين	د. ذنون يونس الأطرقجي
٨-	أفق الجهاد في شعر محمود الملاح	د. عبد الستار عبد الله إسماعيل المشهداني
٩-	عبد الحلیم اللوند ١٩٣٤	أ.د. عمر محمد الطالب

الندوة الخامسة عشر : الموصل وعلمي التفسير والحديث ٢٠٠٠/٦/١٨

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	مراكز تدريس وإملاء الحديث في الموصل في ق ٦هـ / ١٢م	د. عبد الجبار حامد أحمد
٢-	المحدث أبو يعلى الموصلية	د. عبد الستار حمدون
٣-	ياقوتة العلماء : المعافى بن عمران الموصلية	السيد بسام إدريس الجلبى
٤-	جامع الأصول - قراءة في المنهج المضمون	د. عبد الستار فاضل
٥-	الشيخ رشيد الخطيب الموصلية مفسراً	د. عبد الله فتحي الظاهر
٦-	مطالعات في الجهود القرآنية للموصليين إبان العصر الوسيط	د. عبد الله المولى
٧-	الرواة المواصلة ومروياتهم في الكتب الستة وملحقاتها دراسة إستقرائية	السيد عمار جاسم محمد العبيدي
٨-	آل النعمة ودورهم في تعليم التفسير والحديث في الموصل	الشيخ إبراهيم النعمة
٩-	أسانيد الحديث في الإجازات الموصلية	د. أكرم عبد الوهاب
١٠-	الدرس اللغوي الموصلية في كتاب "النهاية في غريب الحديث والأثر لمجد الدين بن الأثير"	د. عماد عبد يحيى
١١-	مباحث لغوية موصلية في لغة الحديث دراسة في "منال الطالب في شرح طوال الغرائب" لابن الأثير	د. رافع عبد الله مالو

الندوة السادسة عشر : المسرح في الموصل ٢٧/٣/٢٠٠١

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	النشاط المسرحي في الموصل ١٩٢١-١٩٣٢	د. وائل علي أحمد النحاس
٢-	مسرح جامعة الموصل البدايات ، الصورة الراهنة	د. نجمان ياسين
٣-	المسرح الريفي في نينوى	د. نجم عبد الله
٤-	فرقة الرواد ثلاثون عاماً من العطاء الفني	السيد طارق فاضل
٥-	من تجربتي في المسرح الشعري وقفة إستذكار وإشارات	السيد معد الجبوري
٦-	مشكلات المسرح التربوي في العراق الموصل نموذجاً	د. محمد إسماعيل
٧-	النقد المسرحي في الموصل (عمر محمد الطالب)	د. فائق مصطفى أحمد
٨-	يوسف الصانع مسرحياً	أ.د. عمر محمد الطالب
٩-	الشعري والدرامي قراءة في مسرحية أدابا للشاعر معد الجبوري	أ.د. بشرى حمدي البستاني
١٠-	المسرح الشعري	د. جلال جميل
١١-	إبن دانيال الموصل وتمثليات خيال الظل	د. يوسف جرجيس جبو
١٢-	النشاط المسرحي في قرّة قوش	د. بهنام عطا الله
١٣-	المسرح في ألقوش	السيد آدمون لاسو
١٤-	تقويم سلوك الأطفال بإستخدام مسرح الدمى	د. جاجان جمعة محمود و د. إلهام الخطيب و السيد نذير عبد الغني

السيد نذير عبد الغني	واقع مسرح الطفل في الموصل ١٩٩٧-٢٠٠١	١٥-
السيد محمد عطا الله	تجربتي في تأليف النص الأدبي المسرحي	١٦-
السيد محمد نوري طبو	تجربتي في الإخراج	١٧-
السيد شفاء العمري	حكومة حسن باشا مقارنة درامية موصلية	١٨-

الندوة السابعة عشر : الوطن العربي وتحديات الغرب الأسباب والنتائج ٢٠٠١/٤/٩

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	تحدي الإمبرياليات الأولى في التاريخ العربي	د. نجمان ياسين
٢-	الرد العربي الإسلامي على التحدي الصليبي	أ.د. جزيل عبد الجبار الجومرد
٣-	غارات النورمان على الأندلس في عصر الإمارة	أ.د. ناطق صالح مطلوب
٤-	معركة الزلاقة صفحة مشرقة من صفحات جهاد العرب المسلمين في الأندلس	د. نهلة شهاب أحمد
٥-	المغرب العربي في مواجهة الغرب في العصر الوسيط الأرك نموذجاً	د. مزاحم علاوي الشاهري
٦-	التحدي الإستشراقي الغربي وموقف العرب منه	د. ناصر عبد الرزاق الملا جاسم
٧-	تحديات الغرب الإستعماري الأوربي للمشرق العربي منذ مطلع العصور الحديثة	أ.د. إبراهيم خليل العلاف
٨-	العرب والتحدي البرتغالي في الخليج العربي إبان القرنين ١٦-١٧م	أ.د. خليل علي مراد
٩-	المغرب في مواجهة فرنسا وسياستها البربرية	أ.د. محمد علي داهش
١٠-	الموصل في مواجهة التحديات البريطانية ١٩١٨-١٩٣٢	د. ذنون يونس الطائي
١١-	الصراع الغربي على شمال العراق في العهد العثماني الأخير	السيد محمد داخل كريم السعدي
١٢-	العراق والعدوان الأمريكي الأطلسي فعل المواجهة التاريخية في المنطقة العربية	أ.د. عوني عبد الرحمن السبعواوي
١٣-	المشروع القومي الحضاري العربي للقائد	أ.د. عبد الجبار عبد مصطفى النعيمي
١٤-	الشرق والغرب حوار القوة والقيم	السيد مؤيد عزيز

الندوة الثامنة عشر : الموصل وتحرير القدس ٢٠٠١/١٠/١٣

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	دور أهل الموصل في مواجهة الغزو الصليبي للقدس حتى عهد صلاح الدين الأيوبي	د. ناصر عبد الرزاق الملا جاسم
٢-	دور الموصل في التصدي للغزو الصليبي لبلاد الشام في عصر صلاح الدين الأيوبي	أ.د. دريد عبد القادر نوري
٣-	دور الموصل في التصدي للحملة الصليبية الثالثة ٥٨٦-٥٨٨هـ / ١١٩٠-١١٩٢م	السيد شكيب راشد بشير آل فتاح
٤-	إسهامات الموصل في القضية الفلسطينية خلال العقد الثلاثيني	السيد أحمد سامي الجليبي
٥-	أصداء القضية الفلسطينية في الصحافة الموصلية	د. وائل علي أحمد النحاس
٦-	دور جمعية الأخوة الإسلامية في دعم القضية الفلسطينية	د. ذنون يونس الطائي
٧-	دور علماء الموصل في دعم القضية الفلسطينية الشيخ محمد محمود الصواف نموذجاً	الشيخ إبراهيم النعمة
٨-	الموصل وإنتفاضة الأقصى	م.م. محمد داخل كريم السعدي

المؤتمر العلمي السنوي الثاني : العمارة في الموصل .. الواقع وآفاق المستقبل

٢٥ شعبان ١٤٢١هـ / ١٠ تشرين الثاني ٢٠٠١

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	التطور والإبتكار المعماري في الموصل خلال العصور العربية الإسلامية	أ.د. أحمد قاسم الجمعة
٢-	الإستعارة من التأريخ في الخطاب المعماري الموصل الحديث	م. د. علي حيدر سعد الجميل
٣-	الغزو المعماري المعاصر للموروث العمراني في مدينة الموصل	أ.د. صلاح حميد الجنابي
٤-	أثر العوامل الجغرافية في تحديد المحاور المتوقعة للتوسع الحضري في مدينة الموصل للفترة (٢٠٠٠-٢٠٠١)	د. داؤد سليم عجاج
٥-	التدهور في عمارة الموصل القديمة الأسباب والنتائج	م. د. فواز عائد كركجة
٦-	الخصائص الطرازية للبيوت التراثية في مدينة الموصل دراسة تحليلية	السيد مزاحم محمد مصطفى الحديدي
٧-	الخصائص التخطيطية والسماط المعمارية لأسواق الموصل القديمة	ممتاز حازم داؤد محمد الديوه جي
٨-	الخصائص المعمارية للمآذن في عمارة المساجد (دراسة ميدانية وتحليلية للمآذن في مدينة الموصل القديمة)	أ.م. د. عبد الله يوسف الطيب
٩-	منارة الحدباء (دراسة تركيبية)	د. بسام محمود الإمام و عبد الخالق أيوب سليمان
١٠-	العوامل النفسية المؤثرة في العمارة الموصلية القديمة	م.م. أسامة حامد محمد
١١-	أثر المواد البنائية في تشكيل طراز البيت الموصل التراثي	م.م. أحمد عبد الواحد ذنون
١٢-	أثر التغيير في منظومة الحركة على درجة فاعلية الفضاء الحضري عبر مراحل التغيير الزمني لمدينة الموصل القديمة	م.م. عمر حازم أحمد خروفة و فارس عطا الله مطلوب
١٣-	البيت الموصل بين التراث والحداثة	معن عبد القادر آل زكريا

الندوة العشرون : فن الخط العربي في الموصل طوال العصور ١٥-١٦/٤/٢٠٠٢

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	الخط على نقود الموصل في العصر الأموي	د. ناهض عبد الرزاق دفتر القيسي
٢-	الخط العربي في مدينة الموصل خلال القرنين السادس والسابع للهجرة	د. إعتقاد يوسف القصيري
٣-	خطوط عربية في أفاريز القرنين السابع والثامن الهجريين	د. ليث شاكر محمود رشيد
٤-	مسيرة الخط العربي في الموصل	السيد محمود شكر الجبوري
٥-	الآثار الموصلي ودوره في تقعيد قواعد الخط العربي عبر العصور	أ. هلال ناجي
٦-	الخطاطات في الموصل	أ. د. بشرى حمدي البستاني
٧-	فن الخط العربي في الموصل في العهد العثماني الأخير	السيد عامر عبد الله الجميلي
٨-	دور الموصل في مسابقات فن الخط العربي الدولية في إستانبول	السيد حامد محمد طه السويدي
٩-	فن الخط العربي في الموصل طوال العصور	الباحث الخطاط يوسف ذنون
١٠-	نشاطات الأستاذ يوسف ذنون خارج العراق	د. عبد العزيز عبد الله محمد
١١-	تأسيس أنماط حديثة للوحة الخطية	السيدة فرح عدنان أحمد عزت و السيد عمار عبد الغني الرفاعي
١٢-	مثلث النهضة الموصلية الخطية المعاصرة	الباحث الخطاط باسم ذنون
١٣-	البنية التعبيرية في تكوينات الخط العربي للخطاطين الموصليين المعاصرين	د. عبد الرضا بهية داؤد
١٤-	الخطاط محمد صالح الموصلي وآثاره الخطية في بغداد	د. ضمياء محمد عباس السامرائي

الندوة الحادية والعشرون : الأندية والجمعيات في الموصل في القرن العشرين ٢٠٠٣/١٢/١٦

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	الجمعيات الإسلامية في الموصل ١٩٢٨-٢٠٠٣	السيد أحمد سامي الجلي
٢-	مجالس الموصل الطبية في القرن العشرين	د. محمود الحاج قاسم
٣-	جمعية الأخوة الإسلامية ودورها الإصلاحي في الموصل ١٩٥٢-١٩٥٤	د. ذنون يونس الطائي
٤-	الندوة العمرية	د. غانم سعيد حسن
٥-	جمعية النهضة المدرسية في الموصل ١٩٢٥ رابطة قلمية	السيد قصي حسين آل فرج
٦-	جمعية التراث العربي في الموصل متابعة أولية	أ.د. إبراهيم خليل العلاف
٧-	مجلس داؤد الجلي في الموصل ١٩٤٦-١٩٦٠	أ.د. عمر محمد الطالب

الندوة الثانية والعشرون : السمات العامة للشخصية الموصلية ٢٠٠٤/٣/٣١

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	الشخصية الموصلية مقارنة سيسيوانثروبولوجية - ثقافية	أ. موفق وبيسي محمود
٢-	الشخصية الأدبية في الموصل لغاية ١٩٦٠	د. غانم سعيد حسن
٣-	الفنون والشخصية الموصلية	أ.د. عمر محمد الطالب
٤-	الموصل رؤية تاريخية في شخصيتها العربية الإسلامية	أ.د. إبراهيم خليل العلاف
٥-	الثقافة التاريخية وبناء الشخصية مع الإشارة إلى الخصوصية المحلية	د. يوسف جرجيس جبو
٦-	الإصلاح الديني في الفكر الموصل في مطلع القرن العشرين	د. ذنون يونس الطائي
٧-	السمات الثقافية للشخصية الموصلية في التاريخ الآشوري الحديث الملك آشور بانبيال إنموذجاً	د. إبتهاال عادل إبراهيم الطائي
٨-	التنظيم الإجتماعي والشخصية الموصلية	د. خليل إبراهيم

المؤتمر العلمي السنوي الثالث : الموصل أصالة في العطاء المعرفي

للفترة ١٩-٢٠ نيسان ٢٠٠٥

مكان إنعقاد الندوة : قاعة المركز والمكتبة المركزية

ت	عنوان البحث	إسم الباحث	الكلية والقسم
محور (التأريخ الإسلامي)			
١-	أبو الحسن علي بن هبل البغدادي	د. محمود الحاج قاسم محمد	باحث
٢-	مدارس الموصل ودورها على عهد الأتابكة	أ.م.د. رياض هاشم هادي	كلية العلوم الإسلامية
٣-	قضاء الموصل في العصر العباسي	أ.م.د. أحمد إسماعيل عبد الله	مركز دراسات الموصل
٤-	إبن الأكفاني السنجاري والمصنفات العلمية	أ.م.د. يوسف جرجيس جبو الطوني	مركز دراسات الموصل
٥-	تراجم موصلية من خلال كتاب (بغية الطلب) لإبن العديم	م.د. ميسون ذنون عبد الرزاق	مركز دراسات الموصل
٦-	تراجم المغاربة والأندلسيين في كتاب قلائد الجمان لإبن الشعار الموصلية	م.د. علياء هاشم المشهداني	المكتبة المركزية
٧-	نصوص عن مدينة الموصل من كتاب مروج الذهب ومعادن الجوهر للمسعودي	م.م. محمد نزار حميد الدباغ	مركز دراسات الموصل
٨-	الموصل في كتاب "تأريخ فتوح الجزيرة والخابور وديار بكر والعراق للواقدي" دراسة مقارنة مع معاصريه من المؤرخين	م.م. حنان عبد الخالق علي السبعاعي	مركز دراسات الموصل
٩-	الحياة الإقتصادية في الموصل خلال القرنين السادس والسابع الهجريين	م.م. مها سعيد حميد	مركز دراسات الموصل

محور (التأريخ الحديث)

التربية / التأريخ	أ.د. خليل علي مراد	إسهامات الموصلين في التدوين التاريخي إبان العهد العثماني (ياسين بن خير الله الخطيب العمري نموذجاً)	١-
رئيس تحرير جريدة فتي العراق	أحمد سامي الجلي	الحركة الأدبية في الموصل لعقود ثلاث من القرن العشرين (الأربعينيات والخمسينيات والستينيات)	٢-
باحث	د. عادل البكري	نظرة في تأريخ الطب في الموصل	٣-
معاون عميد كلية التربية الأساسية للشؤون الإدارية / التأريخ	أ.م.د. وائل علي أحمد النحاس	من رواد الصحافة الموصلية (متي فتح الله سرسوم ١٩٠٦-١٩٨٣)	٤-
الأمين العام للمكتبة المركزية / آداب / تأريخ	أ.د. ناصر عبد الرزاق الملا جاسم	المؤرخ الموصل الكبير (صالح أحمد العلي)	٥-
باحث	بسام إدريس الجلي	ما طبع وما لم يطبع من مصنفات بعض من قدامى الموصلين	٦-
مدير مركز دراسات الموصل / تأريخ	أ.م.د. ذنون يونس الطائي	الشيخ إبراهيم النعمة دراسة تحليلية في طروحاته الإصلاحية	٧-
آداب / تأريخ	أ.م.د. لمى عبد العزيز مصطفى	نادي فتيات الحدباء في الموصل ١٩٦٥-١٩٦٧م	٨-
مركز الدراسات الإقليمية /	م.د. هشام سوادي هشام	إسهامات الموصل الحضارية في العمارة الإسلامية في العهد العثماني	٩-

تأريخ		(الخانات التجارية نموذجاً)	
مركز دراسات الموصل / تأريخ	م.م. عامر بلو إسماعيل	الأكلاك في الموصل من خلال مدونات الرحالة الأجانب	١٠-
مركز دراسات الموصل / تأريخ	م.م. فاتن يونس محمد المعاضيدي	المرأة الموصلية في العهد العثماني	١١-
<b>محور (التأريخ القديم والآثار)</b>			
مركز دراسات الموصل / تأريخ	م.د. أزهار هاشم شبيت	دراسة تاريخية لأوضاع الأسرى في العراق القديم مع التركيز على بلاد آشور	١-
الآداب / التأريخ	م.د. سهيلة مجيد أحمد	الأكلات الآشورية	٢-
التربية / التأريخ	م.د. إبتهاال عادل إبراهيم	مشروع سنحاريب الإروائي لإيصال الماء إلى عاصمته نينوى	٣-
الآداب / الآثار	أ.د. أحمد قاسم الجمعة	من نفائس الفن التشكيلي على عمائر الموصل خلال العصور الإسلامية	٤-
خطاط وباحث	أ. يوسف ذنون	الدرس الأثري والتأريخي في اللوح التذكاري لجلال الدين إبراهيم الختتي	٥-
الآداب / الآثار	م.م. أكرم محمد يحيى الحياي	صناديق القبور الرخامية وشواهداها في مدينة الموصل	٦-
الآداب / الآثار	م.م. محمد مؤيد مال الله	المحاريب الإسلامية في مدينة الموصل خلال العهد العثماني	٧-
التربية / التأريخ الآداب / الآثار	م. د. ياسر عبد الجواد المشهداني م.م. فيان موفق النعيمي	مزار يحيى بن القاسم	٨-

المحور (الجغرافي)			
التربية / الجغرافية	أ.د. إسباهية يونس محسن	القابلية المناخية لتعرية الرياح في محافظة نينوى	١-
جامعة الكوفة / الآداب / الجغرافية	أ.م.د. عبد الصاحب ناجي البغدادي	مفهوم التربية البيئية وأهميتها في مواجهة مشكلات البيئة الحضرية	٢-
التربية / الجغرافية	أ.م.د. داؤد سليم عجاج	عرض موجز عن ١- الدراسة النهائية للصميم الأساس لمدينة الموصل للفترة ١٩٧٥-٢٠٠٠	٣-
التربية / الجغرافية	أ.م.د. صبيح يوسف طاهر	تحليل جغرافي لأسواق المحلات السكنية في مدينة الموصل وتقييم واقع أدائها الوظيفي	٤-
التربية / الجغرافية	م.د. باسم إيليا هابيل	الزراعة الحضرية في مدينة الموصل	٥-
محور (علم الإجتماع والعلوم التربوية والنفسية)			
جامعة بغداد / الآداب	أ.د. ناهدة عبد الكريم	دور التربية في المحافظة على الثقافة والهوية العربية	١-
	أ.م.د. خليل محمد الخالدي	البناء الإجتماعي والشخصية محاولة لتحديد ملامح المجتمع الموصل	٢-
التربية / العلوم التربوية والنفسية	أ.م.د. أسامة حامد محمد	الظاهرة النفسية للبيت الموصل	٣-
محور (اللغة العربية وآدابها)			
التربية / اللغة العربية	أ.د. عمر محمد مصطفى الطالب	الإتجاه الإجتماعي الإسلامي في المسرح الموصل	١-

٢-	الشاعر محمود المحروق وبدايات الشعر الحر في العراق	أ.د. صالح علي حسين الجميلي	جامعة تكريت / كلية التربية / اللغة العربية
٣-	الجهود النظرية عند عبد الباقي العمري موضوعاتها وخصائصها الأسلوبية	أ.د. سالم أحمد حميد الحمداني	مركز دراسات الموصل / اللغة العربية
٤-	كشف العمى في معاني لاسيما	د. عادل هادي حمادي العبيدي	جامعة الأنبار / كلية الآداب / اللغة العربية
٥-	من شعراء البيت الغلامي الموصلية إبان عصورهم المتأخرة (دراسة ونصوص مجموعة محققة)	أ.م. د. عبد الله محمود طه المولى	الآداب / اللغة العربية
٦-	البيئة الموصلية وأثرها في الخطاب الحكائي عند القاص نزار عبد الستار	أ.م.د. محمد صالح رشيد آل حافظ	التربية الأساسية / اللغة العربية
٧-	نموذج الشخصية المحورية في حكاية الموصل الشعبية	م.د. أحمد قتيبة يونس	مركز دراسات الموصل / اللغة الأدب العربي
٨-	حكايات زهير رسام للأطفال	م.م. رائدة عباس علي السراج	مركز دراسات الموصل / الأدب العربي

الندوة الثالثة والعشرون : التراث الموصل بين الأصالة والحداثة ٢٠٠٥/١١/٣٠

مكان إنعقاد الندوة : قاعة المركز

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	(محور التراث المعماري) حول معضلة التراث والتجدد في المدينة العراقية (تطبيقاً على الموصل)	أ.د. عماد الدين خليل
٢-	الملاحم التراثية في عمارة الموصل المعاصرة	أ.د. أحمد قاسم الجمعة
٣-	العمارة الموصلية بين التراث والمعاصرة	محمد توفيق الفخري
٤-	التراث والمعاصرة قراءة محلية	د. يوسف جرجيس جبو
٥-	(محور التراث الشعبي) التراث الموصل والحكاية الشعبية	أ.د. عمر محمد مصطفى الطالب
٦-	نظرة في التراث الشعبي (الفولكلور)	أزهر محمد العبيدي
٧-	الأمثال في الزهيري	خلف راوي الجميلي
٨-	(محور التراث العلمي) التراث والحداثة في كتاباتي عن طب الاطفال	د. محمود الحاج قاسم محمد
٩-	التراث الطبي وأثره في المجتمع	د. عادل البكري
١٠-	(محور التراث الفني) البيت الموصل فضاءً للمسرح	شفاء العمري
١١-	تراث الموصل بين الماضي والحاضر	هشام سيدان

الندوة الرابعة والعشرون : قبسات من تأريخ الموصل الحضاري ٢٠٠٦/٤/١٣

مكان إنعقاد الندوة : قاعة المؤرخ سعيد الديوه جي في المركز

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	التطور التاريخي لتخطيط مدينة الموصل خلال العصور العربية الإسلامية	أ.د. أحمد قاسم الجمعة
٢-	الفكر العمراني عند الأزدي من خلال كتابه (تأريخ الموصل)	د. عبد الجبار حامد أحمد
٣-	الرحالة الجغرافيون في الموصل في القرن الرابع الهجري / العاشر الميلادي	أ.م.د. إدريس سليمان محمد
٤-	أسفار الخلفاء والأمراء إلى مدينة الموصل ومنطقة الجزيرة في العصر العباسي (١٣٤-٦٥٦هـ / ٧٤٩-١٢٥٨م)	أ.م.د. أحمد إسماعيل عبد الله
٥-	أعمال الموصل ونواحيها دراسة تحليلية في معجم البلدان	أ.م.د. يوسف جرجيس جبو
٦-	المحدث والفقهاء إبن باطيش الموصلية (ت ٦٥٥هـ / ١٢٥٧م)	م.د. ميسون ذنون عبد الرزاق
٧-	الأسواق والحرف في الموصل من خلال كتابي : تأريخ الموصل لأبي زكريا الأزدي والكامل في التأريخ لعز الدين إبن الأثير (دراسة مقارنة)	م.م. محمد نزار حميد
٨-	الموصل وإبن الفقيه الهمذاني (دراسة تاريخية)	م.م. هدى ياسين يوسف
٩-	الموصل في كتاب (الإشارات إلى معرفة الزيارات)	م.م. حنان عبد الخالق علي
١٠-	الشورى في الدولة الزنكية من خلال كتاب الباهر لإبن الأثير	مها سعيد حميد
١١-	التركيب الداخلي لمدينة الموصل في الثلاثينات من القرن الماضي	د. عادل البكري
١٢-	مكائن طحن الحبوب في الموصل	أزهر محمد العبيدي

الندوة الخامسة والعشرون : الإتجاه الإسلامي لدى شعراء الموصل

٧ ذو الحجة ١٤٢٧هـ / ٢٧ كانون الأول ٢٠٠٦م

مكان إنعقاد الندوة : قاعة المؤرخ سعيد الديوه جي في المركز

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	الشيخ بشير الصقال ١٩٠٦-١٩٨٦	أ.د. عمر محمد الطالب
٢-	المديح النبوي في شعر حسن البزاز الموصلية (ت ١٣٠٥هـ / ١٨٨٧م)	أ.م. د. عبد الله محمود المولى
٣-	عماد الدين خليل ناقدًا أدبيًا	أ.م. د. ذو النون الأترقجي
٤-	النص الملتزم في الشعر الموصلية المعاصر خصوصية الرؤية والتناول	م. د. محمد سالم سعد الله
٥-	الإسلامية الأدبية المعاصرة (الشاعر حكمت صالح إنموذجاً)	م. د. صالح محمد العبيدي
٦-	إعتلاء صهوة البراق (دراسة في التناسل القرآني في ديوان الترجل عن صهوة البراق لذنون الأترقجي)	أ.م. د. محمد جواد البدراني
٧-	نبي الله يونس في شعر المرحوم أحمد محمود الفخري	محمد توفيق الفخري
٨-	التناسل القرآني عند شعراء الموصل في القرن الرابع الهجري	د. غانم سعيد محمد
٩-	شعرية العقيدة - قراءات في شعر محمود الملاح	إسماعيل إبراهيم المشهداني
١٠-	فنية قصيدة المدح والرؤية الدينية عند أبي تمام (فتح عمورية نموذجاً)	م. د. أحمد قتيبة يونس
١١-	الموت معنى إسلامياً في شعر أبي تمام الطائي	م. د. سالم محمد ذنون
١٢-	الوضوح والغموض في الشعر الإسلامي المعاصر دراسة لثلاث قصائد إسلامية	م. د. أحمد عدنان حمدي

الندوة السادسة والعشرون : المرأة الموصلية .. إبداع متجدد

٢٢-٢٣ ربيع الأول ١٤٢٨هـ / ١٠-١١ نيسان ٢٠٠٧م

مكان إنعقاد الندوة : قاعة المؤرخ سعيد الديوه جي في المركز

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	المهن النسائية في مدينة الموصل في ماضيها القريب	أ.د. دريد عبد القادر نوري
٢-	أدوار سياسية لنسوة موصليات في العصور الإسلامية المبكرة	بسام إدريس الجلبي
٣-	أسماء الملاح عالمة الموصل ونادرة عصرها	د. عادل البكري
٤-	من المآثر العمرانية للمرأة الموصلية في العصور العربية الإسلامية	أ.د. أحمد قاسم الجمعة
٥-	كاتبات القصة في الموصل	أ.د. عمر محمد مصطفى الطالب
٦-	المرأة الموصلية ورعاية الطفولة ١٩٣٧	أ.م. د. وائل علي أحمد النحاس
٧-	المرأة الموصلية بين الماضي والحاضر	أزهر محمد العبيدي
٨-	الدكتورة مناهل فليح باحثة وبلاغية كتاب الشريف الرضي نموذجاً	أ.د. بشرى حمدي فتحي البستاني
٩-	القيم المركزية في تنشئة المرأة الموصلية	أ.م. د. خليل محمد الخالدي
١٠-	(بانتظار القصف) قراءة في محنة الحرب للشاعرة بشرى البستاني	م. د. بتول حمدي فتحي البستاني
١١-	فرح عدنان .. مبدعة في الخط العربي	م.م. حامد محمد طه السويدياني
١٢-	رائدة الدراسة القانونية الدكتورة ليلي عبد الله الحاج سعيد	ذاكر خليل العلي

أ.م. د. غانم سعيد حسن	دلالات الرمز في خطاب بشرى البستاني الشعري	- ١٣
شفاء العمري	السياق والإختلاف في مسيرة النضال النسوي في العراق السيدة الموصلية فاضلة أحمد عزت إنموذجاً	- ١٤
م. د. منهل إسماعيل العلي بك	المرأة الموصلية والوقف	- ١٥
أ.م. د. ذنون يونس العبيدي و م.م. زاهدة سلمان حسين	إتجاه تنظيم الأسرة وتباينه المحلي في مدينة الموصل للفترة (١٩٩٤-٢٠٠٤)	- ١٦
م. د. محمد سالم سعد الله	لنشاط المعرفي النسوي في جامعة الموصل - شهادة ونماذج -	- ١٧
م.م. مها سعيد حميد	نساء موصليات طوال العصور العباسية	- ١٨

الندوة السابعة والعشرون : مؤذنة الجامع النوري وقلعة الموصل - باسطنبوليا ٣١/١٢/٢٠٠٧م

مكان إنعقاد الندوة : قاعة المنتدى العلمي والأدبي في جامعة الموصل

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	منارة الحدباء	أ.د. محمد طيب حسين الليلة
٢-	المؤثرات البيئية على بعض المعالم الاثرية لمدينة الموصل مؤذنة الجامع النوري وقلعة الموصل (باسطنبوليا)	أ.د. معاذ حامد مصطفى
٣-	الأهمية الأثرية والدلالات الحضارية لمؤذنة الجامع النوري في الموصل	أ.د. أحمد قاسم الجمعة
٤-	أثر المتغيرات البيئية الطبيعية على الموروث المعماري في مدينة الموصل	أ.د. صلاح حميد الجنابي
٥-	دراسة تأثيرات بعض التركيبات البنائية (وأشكالها الشبكية) على مؤذنة الحدباء وأهم التأثيرات البيئية وأثر ذلك على أساليب صيانتها	أ.م. د. بسام محمود الإمام
٦-	إعادة توظيف قلعة باسطنبوليا كأحد إستراتيجيات الحفاظ على التراث العمراني لمدينة الموصل	أ.م. د. سلام أحمد محمد
٧-	منارة الحدباء ... إشكالات المكان؟! جديد إعمارها وإحيائها المقترح؟	عبد الله أمين أغا
٨-	الأسس الإرتكازية لمباني مدينة الموصل التراثية (قلعة باسطنبوليا ومؤذنة الجامع النوري نموذجاً)	أ.م. د. فواز حميد حمو النيش
٩-	أثر العوامل المسببة للتهرؤ على منارة الحدباء في الموصل	م.د. فواز عائد كركجة
١٠-	قلعة الموصل (باسطنبوليا) رمزاً للتصدي في العصر الحديث	أ.م. د. ذنون يونس حسين الطائي
١١-	عمائر الموصل التراثية تستصرخ الضمائر الحية لإنقاذها	محمد توفيق الفخري
١٢-	الحدباء - الحضور في التجربة المعمارية والفنية في قسم الهندسة المعمارية جامعة الموصل	م.م. فرحان عواد جاسم

الندوة الثامنة والعشرون : واقع القصة القصيرة في الموصل

٢-٣ نيسان ٢٠٠٨م

مكان إنعقاد الندوة : قاعة المنتدى العلمي والأدبي في جامعة الموصل

ت	عنوان البحث	إسم الباحث
١-	ركائز القصة القصيرة في الموصل	أ.د. عمر محمد مصطفى الطالب
٢-	جريدة فتى العراق .. والقصة القصيرة	أحمد سامي الجلي
٣-	جمالية الفاتحة النصية مقارنة في خطاب عبد الوهاب النعيمي الحكائي	أ.م. د. عبد الستار عبد الله صالح
٤-	الرحلة المضيفة للقصة في الموصل (ريادة ومعاصرة)	أنور عبد العزيز
٥-	أنماط العلاقات الزمنية في لعنة الحكواتي	أ.م. د. محمد جواد حبيب البدراني
٦-	فلسفتي في القصة القصيرة	د. عادل البكري
٧-	المرجعية البدوية في مجموعة (خربشات سعيد بن هدايج) للقاص فارس الغلب	م.د. أحمد جار الله ياسين
٨-	طائر الجنون والإبداع	عبد الجبار الجبوري
٩-	الفضاء الحكائي في قصص محمود جنداري	م. د. عمار أحمد عبد الباقي الصفار
١٠-	المرواة متى ولماذا؟ رؤيتي في الكتابة الغيميارية	= =
١١-	وتحدث الوقائع في المكان قراءة للمكان في قصص (غانم الدباغ) القصيرة	م. د. وجدان توفيق الخشاب
١٢-	والنص حين يكتب شهادة عن تجربتي القصصية	= =

١٣-	العنوان في قصص وجدان الخشاب (دراسة سيميائية)	م.د. علي أحمد محمد العبيدي
١٤-	المكان -لغة- (ذلك النهر الغريب) إنموذجاً	م.د. هاني صبري آل يونس
١٥-	سيرة الإنسان .. سيرة المكان الموصل في قصص عبد الحميد التحافي	م.د. فيصل القصيري
١٦-	السيرة الذاتية .. قراءة في (رسائل الليل) للقاص د. محمد عطاء الله	م.م. سعد زغول محمود
١٧-	القناع في قصص طلال حسن	م.د. رائدة عباس علي
١٨-	الدلالة التأويلية في القصة القصيرة (عيد الميلاد) للأستاذ الدكتور عمر الطالب	م.د. قتيبة محسن علي
١٩-	المرجع والنسق العلامي قراءة سيميائية في قصة (الظل) للأستاذ الدكتور عمر الطالب	م.د. صالح محمد عبد الله العبيدي
٢٠-	المرواة بين التجريب والتجنيس	م.م. جاسم خلف إلياس
٢١-	شهادة قصصية قطيع المها يرسم الأفق	فارس الغلب
٢٢-	لننصف مبدعينا	حسين رحيم
٢٣-	قراءة في مجموعتين قصصيتين (عدالة السماء وتدابير القدر) لمحمود شيت خطاب	م.د. أحمد عدنان حمدي
٢٤-	السرود وفتناتيا الواقع في سرديات ثامر معيوف	م.م. محمد جاسم جبارة
٢٥-	تشاكل إنتماء الواقع بالواقع المحرم في (الخروج من بيت الألواح) لثامر معيوف	م.د. أحمد قتيبة يونس

الندوة الثلاثون : إستذكار تأبيني للراحل الأستاذ الدكتور عمر محمد الطالب في ٢٩ حزيران ٢٠٠٨م

مكان إنعقاد الندوة : قاعة المؤرخ سعيد الديوه جي في المركز

ت	الكلمات	إسم الباحث
١-	رحم الله الدكتور عمر الطالب	أ. د. أبي سعيد الديوه جي
٢-	الدكتور عمر الطالب .. الحاضر الغائب	د. ذنون يونس الطائي
٣-	الدكتور عمر الطالب .. نصف قرن من العطاء	د. محمد باسل قاسم العزاوي
٤-	عقابيل قافلة الضياع	د. ذنون يونس الأطرقجي
٥-	في رحاب عمر الطالب	عبد الله البدراني
٦-	وتستمر المحاضرة	أ.د. علي كمال الدين الفهادي
٧-	موسيقا .. لحياتك ولخلودك	د. عمار أحمد عبد الباقي الصفار
٨-	مرثية لعمر الطالب الأستاذ المبدع	شفاء العمري
٩-	عمر الطالب .. إستذارات وذكريات	سعد الدين خضر
١٠-	الناقد الدكتور عمر الطالب .. الرؤى النقدية في العراق ومصر والمغرب العربي متباينة في التنظير والتطبيق	عبد الوهاب النعيمي
١١-	إلى روح أستاذ الدكتور عمر الطالب رحمه الله	د. محمد صالح رشيد
١٢-	وقفه إستذكارية مع الدكتور عمر الطالب	قحطان سامي نذير
١٣-	إلى الراحل فينا عمر الطالب	د. محمد جاسم جبارة

د. صالح محمد عبد الله العبيدي	في ذكرى فقيد العلم والمعرفة والعلماء الأستاذ الدكتور عمر الطالب	١٤-
د. قتيبة محسن علي	تساؤلات أمام معطف عمر الطالب	١٥-
أمجد محمد سعيد	رحيل الدكتور عمر الطالب الموصل في تواضع وكبرياء نصف قرن من الأستاذية والإبداع	١٦-
د. يونس طركي سلوم	الأستاذ الراحل الدكتور عمر الطالب في عيون المغاربة	١٧-
د. أحمد جار الله ياسين	معطف الطالب	١٨-
د. صالح محمد حسن أرديني	عمر الطالب يحب الموصل كثيراً	١٩-
رغد الطالب	الدكتور عمر الطالب .. الشخصية المتفردة	٢٠-
	الدكتور عمر الطالب .. سيرته كما وردت في كتابه	٢١-

مورفولوجيا مدينة الموصل التراثية

– مقترحات تطويرية –

يوم الثلاثاء الموافق ٢٠٠٨/١٢/٢

ت	اسم الباحث	عنوان البحث
١-	د. داؤد سليم عجاج	الأبنية التاريخية والمواقع التاريخية الحضرية
٢-	أ.د. أحمد قاسم الجمعة	منطقة قلعات في الموصل القديمة – أهميتها وافاق تطويرها
٣-	عبد الوهاب النعمي	التشكيلة الحضرية للمحلة الموصلية قلعات أنموذجا
٤-	د. فواز عائد كركجة	المتغيرات المورفولوجية وأثرها على مدينة الموصل التراثية
٥-	د. سناء عبد الله عزيز الطائي	الأديرة في الموصل
٦-	يوسف ذنون	مقترحات عامة لتطوير مدينة الموصل والحفاظ عليها
٧-	ممتاز حازم الديوه جي	وصف وقياس الخصائص المعمارية للبيوت الموصلية القديمة
٨-	محمد توفيق الفخري	جسر الموصل الحديدي (جسر نينوى) ومقترحات تطويره
٩-	عماد غانم الربيعي	الجوامع القديمة
١٠-	مصعب محمد جاسم	أهمية المدينة القديمة وسبل تطويرها
١١-	د. بسام محمود مصطفى	الموصل القديمة الحضارة .. الأضرار المعمارية والترميم
١٢-	أزهر العبيدي	تطوير مدينة الموصل القديمة

الندوة الثالثة والثلاثون الحكاية الشعبية الموصلية : الرؤية والمنهج

الخميس ٢٠٠٩/٤/٢

قاعة المؤرخ سعيد الديوه جي في المركز

ت	عنوان البحث	إسم الباحث	الكلية والقسم
١.	حكاية الفتاة الباسلة شمس النهار قراءة في الوظائف والدلالات	أ.د. بشرى البستاني	كلية الآداب - قسم اللغة العربية
٢.	الحكاية الشعبية الموصلية في الخيال الشعري في ديوان (لافضاء سوى وحشتي لعبد الوهاب اسماعيل انموذجاً)	أ.د. علي كمال الدين الفهادي	كلية الآداب - قسم اللغة العربية
٣.	حكاية شعبية موصلية شفوية غير مدونة..قراءة في منظوماتها القيمية الاجتماعية والجمالية	أ.م.د. محمد صالح رشيد الحافظ	كلية التربية الاساسية - قسم اللغة العربية
٤.	ثريا النص في حكايات الموصل الشعبية/ قراءة في التركيب والدلالة	أ.م.د. بتول البستاني	كلية الآداب - قسم اللغة العربية
٥.	مستويات المفارقة الادبية في حكاية القاضي والخباز - انموذجاً	د. صالح محمد العبيدي	كلية التربية - قسم اللغة العربية
٦.	تجليات الثقافة الموصلية ف حكايات الموصل	أ.م.د. احمد جار الله	كلية الآداب - قسم اللغة العربية

		الشعبية	
	أ.م.د. نبهان حسون السعدون	الوصف في الحكاية الشعبية - دراسة تحليلية	٧.
	م. د. فارس عبد الله الرحاوي	الحكاية الشعبية الموصلية بين وعي الذاكرة واعادة الانتاج وبين خلق الذاكرة وانتاج النص	٨.
	م.د. بشار ابراهيم نايف	توظيف الحكاية الشعبية في ادب الاطفال / ازهار العرب نموذجاً	٩.
مركز دراسات الموصل	أ.م.د. يوسف جرجيس جبو	الموصل وبلداتها بين التاريخ والسرد العجائبي - دراسة في معجم البلدان لياقوت الحموي	١٠.
مركز دراسات الموصل	م. د. احمد قتيبة يونس	السلطة في الحكاية الشعبية الموصلية	١١.
مركز دراسات الموصل	م. د. علي احمد محمد	الحكاية الشعبية الموصلية بين وحدة التجنيس وتعدد الانماط	١٢.
	القاص فاضل محمد عبد الله	المشاهد ونقائضها في الحكاية الشعبية الموصلية - الأبله والباذنجان نموذجاً	١٣.
	القاص حسين رحيم	الحكاية الشعبية وتأليف الخيال	١٤.
	م.م. محمد نزار حميد الدباغ	المكان في حكايات الموصل الشعبية	١٥.

	م.م. مرّح مؤيد حسن	الواقع الاجتماعي للحكاية الشعبية - دراسة ميدانية في مدينة الموصل	.١٦
	م.م. هناع جاسم محمد	خصائص المجتمع الموصل من خلال حكاياته الشعبية	.١٧

عقد مركز دراسات الموصل ندوته العلمية الرابعة والثلاثون بالتعاون مع مديرية التخطيط العمراني  
(مشروع التجديد الحضري لمدينة الموصل القديمة) - مناقشات علمية - يوم الأحد الموافق ٢٠٠٩/٦/٢١

ت	البحوث
١-	كلمة المهندس زياد عبد المنعم - مدير التخطيط العمراني حول استراتيجية تطوير مدينة الموصل القديمة .
٢-	أراء وتقويمات أساتذة جامعة الموصل حول مشروع التجديد الحضري لمدينة الموصل القديمة
٣-	الدكتور ذنون الطائي - مدير مركز دراسات الموصل : مدينة الموصل القديمة .. الهوية الوطنية والتراثية .
٤-	الأستاذ الدكتور معاذ حامد مصطفى - عميد كلية علوم البيئة وتقاناتها.
٥-	الأستاذ الدكتور احمد قاسم الجمعة/ كلية الآثار
٦-	الأستاذ الدكتور صلاح الجنابي - قسم الجغرافية / كلية التربية
٧-	الدكتور داود سليم عجاج - قسم الجغرافية/ كلية التربية
٨-	الدكتور فواز حمو النيش- قسم الجغرافية/ كلية التربية
٩-	الدكتور علي حيدر سعد الجميل - قسم الهندسة المعماري/ كلية الهندسة
١٠-	الدكتورة حفصة العمري - قسم الهندسة المعماري/ كلية الهندسة
١١-	الدكتور سلام الصواف - قسم الهندسة المعماري/ كلية الهندسة
١٢-	الدكتور ناهض طه القيماجي - قسم الهندسة المعماري/ كلية الهندسة
١٣-	الدكتور احمد العمري- قسم الهندسة المعماري/ كلية الهندسة
١٤-	الدكتور خليل محمد الخالدي - رئيس قسم الاجتماع كلية الآداب

الاستذكار التأبيني للصحفي الراحل عبد الوهاب النعيمي

٢٠٠٩/٧/٢٠ عقدت على قاعة مركز دراسات الموصل

الكلمات	ت
كلمة أ.د. أبي سعيد الديوه جي رئيس جامعة الموصل	١-
كلمة الدكتور ذنون الطائي رئيس اللجنة التحضيرية ، مدير مركز دراسات الموصل	٢-
كلمة الاستاذ الدكتور ابراهيم خليل العلاف، مدير مركز الدراسات الاقليمية	٣-
كلمة السيد فوزي القاسم رئيس نقابة الصحفيين العراقيين / فرع نينوى	٤-
كلمة الدكتور عبد الستار عبد الله	٥-
كلمة السيد عبد الله البدراني/ رئيس اتحاد الكتاب والادباء/ نينوى	٦-
كلمة السيد سعد الدين خضر	٧-
كلمة السيد علي محمود	٨-
كلمة اسرة الفقيد يلقيها السيد زياد عبد الوهاب النعيمي.	٩-

الندوة العلمية الخامسة والثلاثون (الحضارة العراقية القديمة في نينوى)

٢٠٠٩/١٢/٩ عقدت على قاعة مركز دراسات الموصل

ت	اسم الباحث	عنوان البحث
١-	د. حسين ظاهر حمود	اهمية الرحلات التجارية الآشورية الى بلاد الاناضول في توطيد الصلات الحضارية خلال الالف الثاني ق. م
٢-	د. حسين يوسف النجم	علاقات منطقة الموصل مع مناطق الشرق الادنى القديمة في العصور الحجرية
٣-	د. احلام سعد الله الطالببي	جرائم النساء وجرائم ضد النساء واحكامها في القوانين الآشورية
٤-	د. عبد العزيز الياس سلطان	العوامل التي ساعدت على قيام الامبراطورية الآشورية
٥-	أ.م. ممتاز حازم الديوه جي	القصور الاشورية
٦-	د. ازهار هاشم شيت	الصلات الاشورية مع منطقة حلب (ق ١٨-٧ ق. م)
٧-	د. نبيل نور الدين حسين	اثر الجانب الديني على شخصية شروكين
٨-	د. ايمان هاني سالم	طبقات المجتمع الاشوري في ضوء المصادر المسمارية
٩-	د. شيماء علي النعيمي	النشاطات الاقتصادية لمعابد بلاد اشور
١٠-	د. محمد عبد الغني البكري	مفردات اكدية من اللهجة الاشورية
١١-	د. شعلان كامل	جمال وانوثة الملكات الاشوريات (٩١١-٦١٢ ق.م)

الندوة العلمية السادسة والثلاثون المهرجان الشعري (الموصل في عيون الشعراء)

٢٥/٢/٢٠١٠ عقدت على قاعة مركز دراسات الموصل

ت	اسم الباحث	عنوان البحث
	أ.د. بشرى البستاني	قصائد للاميرة المجروحة
	الشاعر د. ذو النون الاطرقي	حديقة الشهداء
	الشاعر عبد الوهاب اسماعيل	ويا انشودة الآتي القريب
	الشاعر مظفر بشير	كل الحنين عند الارض الموصل
	الشاعر حسن طه السنجاري	الموصل الحب
	الشاعر عبد الله البدراني	لملامي وروافدي وعطائي
	الشيخ الشاعر ابراهيم فاضل المشهاني	هي بلدة جمعت مآثر امة
	الشاعر وليد الصراف	ثلاث صور للموصل
	الشاعر د. احمد جار الله ياسين	ينام التاريخ... وتستيقظ هي
-	الشاعر د. جاسم محمد جاسم	تسديد شعري لديون سابقة
-	الشاعر د. بشار ابراهيم	عشقي للحدباء... نرف
-	الشاعر د. فارس عبد الله الرحاوي	انين على عتبات نبوى

شقائق الدم	الشاعر د. ضباعة عبد العزيز	-
خذي قلبي	الشاعر حسن محمد سعيد الحياي	-
ترجمان الاشواق الموصلية	الشاعر احمد شهاب	-
ما نسيته ... الموصل في ذاكرتي	الشاعر أوس عبد الحميد الافتيحات	-
عطر الزهر من قاع البحر	الشاعر محمد محمود المشهداني	-
يا عين كل بلاد الارض	الشاعرة نور خير الله محمد	-
المفاجأة	الشاعر حسين اونس السليفاني	-
اشد عيني على عينك وسهرانة اويك	الشاعر الشعبي محمود عبد العزيز	-
يا بلادي	الشاعر الشعبي عمر القره غلي	-
انا بيك احلم يا وطن كبل ايام	الشاعر الشعبي عمر الغريب	-
حسن وريم	الشاعر الشعبي صهيب الحبش	-
ميلاد الفرح	الشاعر الشعبي عمار الجبوري	-

الندوة العلمية السابعة والثلاثون (رشيد افندي الخطيب ودوره الاصلاحى فى الموصل)

٢٦/٤/٢٠١٠ عقدت على قاعة مركز دراسات الموصل

ت	اسم الباحث	عنوان البحث
١-	د. ذنون الطائى	الشيخ رشيد افندي الخطيب دراسة فى طروحاته الاصلاحية
٢-	د. عبد الله فتحي الظاهر	الشيخ رشيد الخطيب الموصلى اهم مصادر تفسيره
٣-	د. سارية عبد الوهاب	منهج الشيخ رشيد الخطيب فى تفسيره
٤-	د. احمد قتيبة يونس	قراءة فى المدارك الدقيقة فى محتويات سورة الحجرات للاستاذ رشيد الخطيب الموصلى
٥-	د. منهل اسماعيل العلى بك	رشيد الخطيب الموصلى ثقافته وآثاره العلمية
٦-	الباحث عبد الجبار محمد جرجيس	العطاء الفكرى للشيخ رشيد الخطيب (رحمه الله)
٧-	الباحث قصي حسين آل فرج	صفحات من حياة الشيخ رشيد افندي الخطيب
٨-	الباحث المهندس عبد الرزاق الحمدانى	العلامة رشيد الخطيب الموصلى .. ومضات ولقطات

الندوة العلمية الثامنة والثلاثون (ادارة الموصل في العصور الاسلامية)

٢٠١٠/١٢/٨ عقدت على قاعة مركز دراسات الموصل

ت	اسم الباحث	عنوان البحث
-	أ.د. احمد قاسم الجمعة	الادارة في مدينة الموصل واثرها على تخطيطها وعمارته في العهد الراشدي والاموي
-	أ.د. هاشم يحيى الملاح	القيم والمثل الاسلامية في ادارة الموصل في عصر صدر الاسلام
-	أ.م. ممتاز حازم الديوه جي	الانجازات العمرانية والتخطيطية للادارات المحلية في مدينة الموصل في العصور الاسلامية
-	د. يوسف جرجيس جبو	ملاحظات حول اعمال نينوى في شرق الموصل من خلال المصادر التاريخية
-	د. ميسون ذنون العبايجي	ولاية الموصل في العهد الاموي (١٣٢-هـ/٦٦١-٧٥٠م)
-	أ.م.د. فتحي سالم حميدي	العلاقات الدبلوماسية بين امارة الموصل ومملكة جورجيا في العهد الزنكي
-	د. حنان عبد الخالق السبعاعي	قلاند الجمان لابن الشعار الموصلية مصدراً لدراسة التنظيمات الادارية في الموصل في القرن ٧ هـ
-	د. رائد امير عبد الله	دور مجاهد الدين قايماز في ادارة قلعة الموصل
-	د. مها سعيد حميد	التبعية المتبادلة ما بين الموصل وحلب خلال القرنين الثالث والرابع الهجريين
-	الباحث عماد غانم الربيعي	ملاحم المجتمع الموصلية في العصور الاسلامية
-	م.م. محمد نزار الدباغ	الادارة في الموصل من خلال كتب الجغرافية والرحلات
-	م.م. هدى ياسين يوسف	ديوان الموصل في عهد بدر الدين لؤلؤ

الندوة العلمية التاسعة والثلاثون (الطب الشعبي في الموصل)

٢٠١١/٤/١٢ عقدت على قاعة مركز دراسات الموصل

ت	اسم الباحث	عنوان البحث
١-	د. محمود الحاج قاسم	التداوي بالاعشاب بين الفوضى والعلاج
٢-	أ.د. عادل البكري	الطب الشعبي والادوية المستخدمة في الموصل
٣-	أ.د. ناهدة سعيد الجلي	النباتات الطبية والادوية العشبية
٤-	د. نبيل نجيب فاضل	استخدام الاعشاب للسكري في الموصل..دراسة المزايا والعيوب العلمية
٥-	د. مظفر احمد الموصل	الجوانب الفنية لمشروع انتاج النباتات الطبية في مدينة الموصل
٦-	د. عبد الفتاح محمد فتحي	الطب الشعبي والطب العلمي - دراسة تحليلية
٧-	م. عبد الرزاق صالح محمود	الطب الشعبي في الاسواق - دراسة ميدانية في مدينة الموصل
٨-	م.م. ليث حمدي عبد الله الطالب	العسل بين العلم والطب الشعبي
٩-	د. ازهار هاشم شيت د. صمود حسين علي	جوانب من وسائل معالجة الامراض في بلاد آشور
١٠-	م.م. نسرين احمد	معالجة بعض امراض العيون والاسنان والاذان في الطب الاشوري

	م.م. هيفاء احمد	
١١-	أ.م. د. ميسون ذنون العبايجي	نماذج من الاعشاب الطبية في الموصل والجزيرة دراسة من خلال كتاب "الجامع لمفردات الادوية والاعذية" لابن البيطار (ت ٦٤٦هـ / ١٢٤٨م)
١٢-	د. مها سعيد حميد	الوظيفة العلاجية للمياه المعدنية في الموصل من خلال المؤلفات الجغرافية لياقوت الحموي
١٣-	د. محمد نزار الدباغ	نبات العاقول من خلال كتاب "الرحلة النباتية" لأبي العباس بن الرومية
١٤-	د. عروبة جميل محمود	الطب الشعبي في الموصل منذ اواخر العهد العثماني وحتى سنة ١٩٥٨م
١٥-	أ.م. د. عبد العزيز الياس سلطان	الكي في الطب الشعبي في الموصل - عرق النسا نموذجاً
١٦-	الباحث محمد توفيق الفخري	الطب الشعبي في الموصل من خلال مجاميع عبد المحسن بك آل شريف بك
١٧-	الباحث طلال صفاوي	الطب الشعبي الموصل في الاربعينات في ق ٢٠
١٨-	الباحث عبد الجبار محمد جرجيس	بدايات استخدام الاعشاب في علاج الامراض
١٩-	المعشبة عبد السلام طه الوتار	العطار بين الطب الشعبي والتراث

الندوة العلمية (الاربعون)

(المؤرخ أ.د. صالح احمد العلي وجهوده في تاريخ الحضارة العربية الاسلامية)

٢٠١١/١٢/١٢ عقدت على قاعة مركز دراسات الموصل

اسم الباحث	عنوان البحث
أ.د. هاشم الملاح	مواقف وذكريات مع الاستاذ العلي وملاح منظوره التاريخي والحضاري
أ. د. عبد الواحد ذنون طه	المؤرخ أ.د. صالح احمد العلي واسهاماته العلمية في تاريخ الحضارة العربية الاسلامية
أ. د. نجمان ياسين	أعتذر، وأعترف بأفضالك، شهادة اكايبية عن العلامة صالح العلي
أ.د. مرتضى حسن النقيب	في مؤرخية أ.د. صالح احمد العلي
أ.د. عادل البكري	أ.د. صالح احمد العلي في ذكرى ومراجعات
أ.م. د. ليث شاكر محمود	الصناعات والحرف عند أ.د. صالح العلي
أ.م.د. يوسف جرجيس	الذكر للإنسان عمر ثان مدونتي عن أ. د. صالح أحمد العلي ١٩١٨ - ٢٠٠٣
أ.م.د. ناصر عبد الرزاق الملا جاسم	أ.د. صالح احمد العلي والمستشرقون

أ.م.د.ميسون ذنون العبايجي	توجهات المؤرخ أ.د. صالح احمد العلي نحو الدراسات الاقتصادية، كتاب الخراج في العهود الاسلامية الاولى - امونذجا
. أ.م.د. منهل العلي بك	أ.د. صالح احمد العلي بك ١٩٢٠-٢٠٠٣ / نظرة في سيرته العلمية ومؤلفاته
. الباحث عبد الله امين اغا	المؤرخ الاثاري أ.د. صالح احمد العلي
. م. د. مها سعيد حميد	المؤرخ أ.د. صالح احمد العلي وجهوده العلمية في دراسة خطط بغداد
. م. د. محمد وليد . والباحث محمد توفيق الفخري	الدواوين في بعض كتابات أ.د. صالح احمد العلي
. م. د. محمد نزار الدباغ	أ.د. صالح احمد العلي ودراسته لمعالم العراق العمرانية
. م. د. هدى ياسين يوسف	منهج أ.د. صالح احمد العلي في كتابه محاضرات في تاريخ العرب

الاستذكار التأبيني للراحل الشيخ علي الراوي ٢٠١٢/١/٥

على قاعة المنتدى العلمي الادبي في جامعة الموصل

١. كلمة أ.د.أبي سعيد الديوه جي - رئيس جامعة الموصل.
٢. كلمة أ.د. ذنون الطائي / رئيس اللجنة التحضيرية، مدير مركز دراسات الموصل.
٣. السيدة تيماء النجفي مديرة مركز ام القرى لتحفيظ القرآن الكريم
٤. أ.د. احمد قاسم الجمعة.
٥. أ.د. عادل البكري
٦. د. عبد الله فتحي الظاهر
٧. د. عبد الستار فاضل
٨. الشيخ خليل ابراهيم الشكرجي.
٩. الشيخ ابراهيم المشهداني.
١٠. المهندس عبد الرزاق جعفر الحمداني.
١١. الشيخ فاضل يونس حسين.
١٢. محمد علي الراوي.

الاستذكار التأبيني للراحل الاستاذ الدكتور محمود الجليلي اول رئيس لجامعة الموصل ٢٠١١/٢/٩  
على قاعة المنتدى العلمي الادبي في جامعة الموصل

١. كلمة أ.د.أبي سعيد الديوه جي - رئيس جامعة الموصل.
٢. كلمة أ.د. ذنون الطائي/ رئيس اللجنة التحضيرية/مدير مركز دراسات الموصل.
٣. أ.د. طاهر الدباغ
٤. أ.د. احمد قاسم الجمعة
٥. أ.د. هاشم الملاح
٦. د. سمير يحيى
٧. الباحث عبد الله امين آغا
٨. الباحث محمد توفيق الفخري
٩. م. سنان عبد الله الجليلي

الندوة العلمية (الثالثة و الاربعون )

الحرف والمهن الشعبية القديمة في مدينة الموصل (دراسة تاريخية معرفية) في ٢٠١٢/٤/٩

على قاعة المنتدى العلمي الأدبي

اسم الباحث	عنوان البحث
١. أ.د. احمد قاسم الجمعة	مهنة الترخيم التراثية في الموصل
٢. م.د. لقاء جليل عيسى	صيد الطيور عند الأشوريين
٣. م.د. شيماء علي النعيمي	السماك في ضوء النصوص المسمارية والمنحوتات الأثرية في بلاد آشور
٤. م. م. وصال فيصل حمادي	حرفة الخياطة في العصر الأشوري الحديث
٥. م.م. حسنين حيدر عبد الواحد	صناعة الغزل والنسيج في بلاد آشور
٦. أ.م.د. يوسف جرجيس جبو	المهن والحرف في الحقب الاتابكية المتأخرة دراسة في النتاج الحضاري
٧. أ.م.د. ازهار هاشم شيت	حرفة الغزل والنسيج في العهود القديمة والاسلامية
٨. م.د. مها سعيد حميد	حرفة الوراقة في الموصل منذ ق ٤ و حتى منتصف ق ٧ هـ
٩. م.د. هدى ياسين يوسف	صناعة التحف المعدنية في الموصل في العهود الاتابكية
١٠. م.م. وسن عبد المطلب حسن	صناعة تكفيت المعادن في مدينة الموصل خلال العصر العباسي

مهنة العبايجي في الموصل منذ منتصف القرن العشرين	١١. م.د. ميسون ذنون العبايجي
التنظيمات الحرفية في الموصل في أواخر العهد العثماني	١٢. م.د. عروبة جميل محمود
مهنة الدباغة في الموصل خلال العصور الحديثة	١٣. م.د. محمد نزار الدباغ
صناعة وتجارة النحاس في الموصل خلال القرن التاسع عشر	١٤. م. عامر بلو اسماعيل
صناعة الفخار والتنانير الطينية في الموصل خلال العصور الحديثة (حرفة الكوازين)	١٥. الباحث علي عبد الله خضر
السقا من المهن المنقرضة	١٦. الباحث عبد الجبار محمد جرجيس
المهن والحرف المنقرضة او الآيلة للانقراض في الموصل	١٧. الباحث محمد توفيق الفخري
العدادة: بين دال المنطوق، ومدلول الفعل (قراءة في نصوص مختارة من المأثور الموصلية)	١٨. م. د. علي احمد محمد
الطب الشعبي - مهنة عائلية متوارثة في مدينة الموصل - دراسة ميدانية	١٩. م. عبد الرزاق صالح محمود
حرفة الصياغة قديما وحديثا في مدينة الموصل	٢٠. م. مرع مؤيد حسن
الحرف الشعبية من وجهة نظر المجتمع الموصلية - دراسة ميدانية	٢١. م. هناء جاسم محمد

الندوة العلمية الرابعة و الاربعون

الموصل في المحكيات السردية ٢٠١٢/١٢/١٠

على قاعة المنتدى العلمي الأدبي

اسم الباحث	عنوان البحث
١٧. القاص انور عبد العزيز	شهادة عن الموصل في المحكيات السردية
١٨. أ.د. مؤيد اليوزبكي	جدل الانسان والمكان في قصتي (الشجرة والعيون) و (جبل شامخ) لسالم العزاوي
١٩. أ.د.محمد جواد حبيب البدراني و م. م. جمان فيصل الطائي	انماط المكان في (سكان الهلاك) لثامر معيوف
٢٠. أ.م.د.عمار احمد عبد الباقي الصفار	الحكاية الشعبية والمسروود.. بين التخليق الجماعي، والتوظيف، الفني، والمخيال الفردية. شهادة شخصية
٢١. أ. م. د. احمد جار الله ياسين	التوظيف القصصي للشخصية الواقعية
٢٢. أ.م.د. صالح محمد عبد الله العبيدي	التحولات الوظيفية والدلالية لصنع الخطاب في رواية (يوم غابت الشمس) لغانم خليل
٢٣. أ.م. د. نبهان حسون السعدون	المكان في قصص حكمت صالح انموذجاً
٢٤. أ. م. د. احمد قتيبة يونس	المكان في قصة طائر الماء لانور عبد العزيز
٢٥. م.د. فيصل القصيري	العلامة السردية - تفاعل الشخصية والموقف والمكان - قراءة في قصة (نار الشتاء والصيف)

المسكوت عنه في (رائحة السينما) لنزار عبد الستار (ابونا انموذجاً)	٢٦ . م.د. محمد عبد الموجود البدراني
بلاغة المكان المحلي (الموصل فضاءً سردياً) قراءة في قصص بيّات مرعي	٢٧ . م.د. ريم محمد طيب حفوظي
رماد الامكنة وسلطة المحكي في الرواية الموصلية: رواية موسيقى سوداء للروائي نجمان ياسين - انموذجاً -	٢٨ . م.د. فارس عبد الله بدر الرحاوي
ملامح المكان في المحكي الشعبي: قراءة لنماذج من الحكايات الشعبية الموصلية	٢٩ . م.د. علي احمد محمد